

На основу члана 100. став 8. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 27/2018-др. закон и 73/2018, 27/2018-др. закон, 67/2019 и 6/2020- др. закони), члана 96. Статута Факултета уметности у Нишу, одредаба Правилника о упису студената на студијске програме Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 1/2019), одредаба Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности у Нишу и одредаба Заједничког конкурса Универзитета у Нишу за упис студената у прву годину мастер академских студија за школску 2020/2021. годину, Факултет уметности у Нишу, утврдио је и објављује

КОНАЧНУ РАНГ – ЛИСТУ
кандидата који су положили пријемни испит за упис на мастер академске студије
у школској 2020/2021. години у првом конкурсном року

Студијски програм – Извођачке уметности

Ред. број	Име и презиме	Модул	Мерила за рангирање			Укупно
			Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Дејана Радановић	Хармоника	9,65	10,00	79,94	99,59
2.	Лука Аранђеловић	Гитара	9,86	9,57	78,80	98,23
3.	Павле Жаркић	Гитара	8,90	8,86	79,94	97,70
4.	Ивана Бабовић	Клавир	9,93	9,57	76,51	96,01
5.	Вукашин Јеленковић	Клавир	9,49	9,14	75,37	94,00
6.	Нина Станојевић	Клавир	9,76	9,86	74,23	93,85
7.	Нађа Станичић	Контрабас	9,27	9,57	74,23	93,07
8.	Марија Чикић	Виолина	9,83	10,00	70,80	90,63
9.	Николета Марковић	Клавир	9,59	8,43	71,95	89,97
10.	Јелена Јовановић	Соло певање	8,05	9,57	71,95	89,57
11.	Невена Милетић	Флаута	8,79	8,43	71,95	89,17

12.	Марта Балог	Флаута	9,01	8,28	69,66	86,95
13.	Светлана Стојановић	Клавир	9,16	8,00	69,66	86,82
14.	Павле Станковић	Гитара	8,10	7,86	69,66	85,62
15.	Миљана Антанасијевић	Клавир	9,26	8,00	67,38	84,64
16.	Јована Милутиновић	Виолина	9,56	9,71	65,09	84,36
17.	Јасмина Драгићевић	Гитара	9,82	8,67	65,09	83,58
18.	Милица Симић	Виолончело	8,29	7,14	65,09	80,52
19.	Ана Глишић	Виолина	9,61	10,00	58,24	77,85
20.	Предраг Ристић	Клавир	8,59	8,00	60,53	77,12
21.	Тамара Арсенијевић	Виолина	9,33	8,29	50,25	67,87

РАНГИРАЊЕ КАНДИДАТА ПРЕМА МОДУЛИМА

Хармоника

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Дејана Радановић	9,65	10,00	79,94	99,59

Кандидат под редним бројем **1** стекао је право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Клавир

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Ивана Бабовић	9,93	9,57	76,51	96,01
2.	Букашин Јеленковић	9,49	9,14	75,37	94,00
3.	Нина Станојевић	9,76	9,86	74,23	93,85
4.	Николета Марковић	9,59	8,43	71,95	89,97
5.	Светлана Стојановић	9,16	8,00	69,66	86,82
6.	Миљана Антанасијевић	9,26	8,00	67,38	84,64
7.	Предраг Ристић	8,59	8,00	60,53	77,12

Кандидати закључно са редним бројем **4** стекли су право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати под редним бројевима од **5** до **7** стекли су право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Флаута

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Невена Милетић	8,79	8,43	71,95	89,17
2.	Марта Балог	9,01	8,28	69,66	86,95

Кандидати под редним бројевима **1** и **2** стекли су право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Гитара

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Лука Аранђеловић	9,86	9,57	78,80	98,23
2.	Павле Жаркић	8,90	8,86	79,94	97,70
3.	Павле Станковић	8,10	7,86	69,66	85,62
4.	Јасмина Драгићевић	9,82	8,67	65,09	83,58

Кандидати закључно са редним бројем **2** стекли су право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати под редним бројевима **3** и **4** стекли су право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Виолина

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Марија Чикић	9,83	10,00	70,80	90,63
2.	Јована Милутиновић	9,56	9,71	65,09	84,36
3.	Ана Глишић	9,61	10,00	58,24	77,85
4.	Тамара Арсенијевић	9,33	8,29	50,25	67,87

Кандидат под редним бројем **1** стекао је право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати под редним бројевима од **2** до **4** стекли су право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Виолончело

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Милица Симић	8,29	7,14	65,09	80,52

Кандидат под редним бројем **1** стекао је право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Контрабас

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Нађа Станичић	9,27	9,57	74,23	93,07

Кандидат под редним бројем **1** стекао је право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Соло певање

Редни број	Име и презиме	Мерила за рангирање			Укупно
		Општи успех из претходног образовања	Просечна оцена из инструмента/соло певања	Успех на пријемном испиту	
1.	Јелена Јовановић	8,05	9,57	71,95	89,57

Кандидат под редним бројем **1** стекао је право уписа у прву годину мастер академских студија у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати који су остварили право уписа на мастер академске студије могу се уписати у **суботу, 31. октобра 2020. године у периоду од 9⁰⁰ до 14⁰⁰ сати**, у Служби за наставу и студентска питања.

Ако се кандидат који је остварио право на упис по Конкурсу, не упише у предвиђеном року, Факултет уметности у Нишу ће уместо њега уписати следећег кандидата, према редоследу утврђеном на Коначној ранг листи.

Декан Факултета уметности у Нишу

Проф. др Сузана Костић, с. р.