



**РАСПОРЕД ПОЛАГАЊА ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА
ЗА УПИС НА СТУДИЈСКЕ ПРОГРАМЕ МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
У АКАДЕМСКОЈ 2020/2021. ГОДИНИ**

Студијски програм - МУЗИЧКА ТЕОРИЈА

Понедељак, 26.10.2020. Факултет уметности, Кнегиње Љубице 10, соба бр. 12

- идентификација кандидата са личном картом у 09.45
- Писмена клаузура од 10.00-13.00

Уторак, 27.10.2020. Факултет уметности, Кнегиње Љубице 10, соба бр. 12

- идентификација кандидата са личном картом у 09.45

Усмена одбрана приступног рада и писане клаузуре са почетком у 10.00 и распоредом полагања кандидата:

10.00 –10.10 - Вељковић Стефан - Вокална литература

10.10 –10.20 - Папић Снежана - Вокална литература

10.20 – 10.30 –Вранић Сања - Вокална литература

10.30 – 10.40 - Јеленковић Владимир - Вокална литература

10.40 – 10.50 - Богдановић Николија –Хармонија са харм. анализом

10.50 – 11.00 -Ђорђевић Ана - Хармонија са харм. анализом

11.00 – 11.10 - Видојевић Катарина – Музички облици

11.10 – 11.20 - Човић Данка - Музички облици

11.20 – 11.30 - Куркић Александра – Методика наставе солфеђа

Студијски програм ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

Концертно – изложбени простор Факултета уметности, Књажевачка 2а

- **Понедељак, 26.10.2020. (пре наступа обавезна идентификација личном картом) по распореду који ће бити објављен 23.10.2020. године у 17.00 на огласној табли и сајту Факултета уметности.**

Идентификација кандидата у 08:45

09.00 – 09.20 - Николета Марковић- клавир
09.20 – 09.40 - Предраг Ристић – клавир
09.40 – 10.00 - Ивана Бабовић– клавир
10.00 – 10.20 – Светлана Стојановић – клавир

Идентификација кандидата у 10:00

10.20 – 10.40 – Нина Станојевић - клавир
10.40 – 11.00 – Миљана Антанасијевић - клавир
11.00 – 11.20 – Вукашин Јеленковић – клавир

Идентификација кандидата у 11:15

11.40 – 12.00 – Тамара Арсенијевић – виолина
12.00 – 12.20 – Марија Чикић – виолина
12.20 – 12.40 - Јована Милутиновић – виолина

Идентификација кандидата у 12:30

13.00 – 13.20 – Ана Глишић – виолина
13.20 – 13.40 – Милица Симић – виолончело
13.40 – 14.00 – Нађа Станичић– контрабас

Идентификација кандидата у 14:00

14.40 – 15.00 – Лука Аранђеловић – гитара
15.00 – 15.20 – Павле Жаркић – гитара
15.20 – 15.40 – Павле Станковић – гитара
15.40 – 16.00 – Јасмина Драгићевић – гитара

Идентификација кандидата у 16:00

16.20 -16.40 – Невена Милетић – флаута
16.40 – 17.00 – Марта Балог – флаута
17.00 – 17.20 – Јелена Јовановић – соло певање
17.20 – 17.40 – Дејана Радановић - хармоника

Студијски програм - **ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН**

Оцењивање радова које су кандидати поднели приликом конкурисања за упис на Студијски програм мастер академских студија – **Графички дизајн** вршиће Комисија за организацију и реализацију пријемног испита у **понедељак, 26. октобра 2020.** године, са почетком у **12⁰⁰** сати, у просторијама Факултета у Основној школи „Његош“ у Нишу.

Студијски програм - **СЛИКАРСТВО**

Оцењивање радова које су кандидати поднели приликом конкурисања за упис на Студијски програм мастер академских студија – **Сликарство** вршиће Комисија за организацију и реализацију пријемног испита у **понедељак, 26. октобра 2020.** године, са почетком у **12⁰⁰** сати, у просторијама Факултета у Уметничкој школи у Нишу.