

Припремна настава за полагање испита за проверу склоности и способности кандидата

Термини одржавања припремне наставе:

Студијски програм – МУЗИЧКА ТЕОРИЈА

ДАТУМ	ХАРМОНИЈА СА ТЕОРИЈОМ	СОЛФЕЂО	КЛАВИР
1.	26.03.2022.	10.00-11.30	од 13.30 /по договору
2.	02.04.2022.	- II -	- II -
3.	09.04.2022.	- II -	- II -
4.	16.04.2022.	- II -	- II -
5.	30.04.2022.	- II -	- II -
6.	07.05.2022.	- II -	- II -
7.	14.05.2022.	- II -	- II -
8.	21.05.2022.	- II -	- II -

Накнада за похађање припремне наставе на Студијском програму – Музичка теорија износи **2.500 динара** по дану и подразумева:

- 2 часа Солфеђа, групна настава
- 2 часа Хармоније са теоријом музике, групна настава
- 1 час Клавира, индивидуална настава по договору

Напомена: Приликом доласка на припремну наставу на Департману за музичку уметност, треба понети нотну свеску, прибор за писање и нотни материјал из ког се свира клависки програм.

Студијски програм – ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ,

МОДУЛИ: Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас, Флаута, Кларинет, Хорна, Ударалјке, Соло певање, Гитара, Хармоника, Клавир

ДАТУМ	СОЛФЕЂО	ИНСТРУМЕНТ С. ПЕВАЊЕ
1.	26.03.2022.	од 11.30/време по договору
2.	02.04.2022.	- II -
3.	09.04.2022.	- II -
4.	16.04.2022.	- II -
5.	30.04.2022.	- II -
6.	07.05.2022.	- II -
7.	14.05.2022.	- II -
8.	21.05.2022.	- II -

Накнада за похађање припремне наставе на Студијском програму – Избођачке уметности, износи **2.500 динара** по дану и подразумева:

- 1 час Солфеђа, групна настава и
- 1 час Инструмента/Соло певања, индивидуална настава

Напомена: Приликом доласка на припремну наставу на Департману за музичку уметност, треба понети нотну свеску, прибор за писање и нотни материјал из ког се свира / пева програм.

Студијски програм – ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

	ДАТУМ	ГРАФИЧКА ИДЕНТИФИКАЦИЈА
1.	26.03.2022.	10.00 - 13.15
2.	02.04.2022.	- II -
3.	09.04.2022.	- II -
4.	16.04.2022.	- II -
5.	30.04.2022.	- II -
6.	07.05.2022.	- II -
7.	14.05.2022.	- II -
8.	21.05.2022.	- II -

Накнада за похађање припремне наставе на **Студијском програму – Графички дизајн**, износи **2.500 динара** по дану и подразумева:

- 4 часа Графичке идентификације (групна настава)

Приликом доласка на припремну наставу за Графичку идентификацију, потребно је понети папире А4 формата, прибор за цртање: оловке, гумице, лењире, шестар, црне фломастере различитих дебљина, црни туш и перо, четкице за прецизан рад.

Студијски програм – СЛИКАРСТВО

	ДАТУМ	СЛИКАРСТВО
1.	26.03.2022.	13.30 - 15.00
2.	02.04.2022.	- II -
3.	09.04.2022.	- II -
4.	16.04.2022.	- II -
5.	30.04.2022.	- II -
6.	07.05.2022.	- II -
7.	14.05.2022.	- II -
8.	21.05.2022.	- II -

Накнада за похађање консултација на **Студијском програму – Сликаство**, износи **1.000 динара** по дану и подразумева:

- 1 час консултације са професором (време по договору са професором)

Приликом доласка на консултације за Сликаство, потребно је понети радове (цртеже или слике).

Пример за исправно попуњен Налог за уплату:

Прималац: Факултет уметности у Нишу, Кнегиње Љубице 10,
18000 Ниш

Сврха: Накнада за похађање припремне наставе по термину

Износ:

- **2.500 динара – Музичка теорија**
- **2.500 динара – Извођачке уметности (у случају да се кандидат пријави за додатни час инструмента/соло певања потребно је уплатити 3.500 динара)**
- **2.500 динара – Графички дизајн**
- **1.000 динара – Сликаство**

Жиро рачун:
840-2012666-89

Позив на број:
742 121-20

Напомене:

Рок за пријављивање и уплату је 3 (три) дана пре изабраног датума припремене наставе.

У случају потребе кандидат има право да уплати још 1000 динара за додатни час инструмента/соло певања из области Извођачке уметности.

На припремну наставу обавезно понети доказ о уплати предвиђеног износа (фотокопија Налога за уплату), која се предаје дежурном професору.

Припремна настава и консултације ће се одвијати у просторијама Факултета уметности у Нишу, на адреси ул. Кнегиње Љубице 10

Контакт особе на Факултету уметности у Нишу:
Студентска служба: Снежана Мирковић, телефон: 018-522-396
Музичка уметност: проф.мр Иван Новаковић, novakovic@artf.ni.ac.rs
Сликарство: проф.мр. Мирослав Живковић, mzivkovic072@gmail.com