



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ
У НИШУ

І ГОДИНА

ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

МОДУЛИ: КЛАВИР, ВИОЛИНА, ВИОЛА, ВИОЛОНЧЕЛО, КОНТРАБАС,
ФЛАУТА, КЛАРИНЕТ, ГИТАРА, ХАРМОНИКА, СОЛО ПЕВАЊЕ И УДАРАЉКЕ

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

АКАДЕМСКА 2024/2025.

ПОНЕДЕЉАК

ВРЕМЕ	МЕСТО	ПРЕДМЕТ	НАСТАВНИК
12.00–13.30	СКЦ	Глума – соло певање	ред. проф. Иван Вуковић
13.30–15.00	2	Хармонија са хармонском анализом – клавиј, гитара, хармоника и удараљке	Асс. Ивана Милошевић
15.30–17.00	6	Оркестар (по групама)	Ред. проф. др ум. Милена Ињац
19.00–20.30	ЛО сала 2	Енглески језик	Ред. проф. др Виолета Стојичић

УТОРАК

08.00–08.45	12	Солфеђо, вежбе – гудачи, дувачи, удараљке	Асс. Милица Јовановић
08.45–09.30	12	Солфеђо, вежбе – клавиј, хармоника, гитара, соло певање	Асс. Милица Јовановић
10.00–16.00	ЛО	Оркестарске деонице – дувачи	Ванр. проф. Андрија Минчић
10.30–12.00	12	Анализа музичких стилова (изборни предмет)	Ванр. проф. Александар Седлар
09.00–15.00	6	Оркестарске деонице – гудачи	Доц. др ум. Ксенија Милошевић
13.30–15.00	6	Познавање гудачке литературе и извођаштва	Доц. др ум. Ксенија Милошевић
14.00–17.30	7	Корепетиција и читање с листа	Доц. мр Јелена Дељанин Алексић
14.00–15.30	ЛО	Познавање гитарске литературе и извођаштва	Ванр. проф. др ум. Слободан Миливојевић

СРЕДА

08.00–11.00	7	Корепетиција и читање с листа	Доц. мр Јелена Дељанин Алексић
10.00–14.00	СКЦ	Хор – хармоника, гитара, соло певање (изборни предмет)	Ред. проф. мр Ивана Мирковић
11.45–12.30	12	Солфеђо – клавиј, хармоника, гитара, соло певање	Ред. проф. др Јелена Цветковић Црвеница
12.30–13.15	12	Солфеђо – гудачи, дувачи, удараљке	Ред. проф. др Јелена Цветковић Црвеница
13.30–15.00	3	Италијански језик	Доц. др Љиљана Петровић
18.00–19.30	ЛО Сала 2	Психологија уметности	Ванр. проф. др Небојша Милићевић

ЧЕТВРТАК

16.00–19.00	СКЦ	Хор – хармоника, гитара; соло певање (изборни предмет)	Ред. проф. мр Ивана Мирковић
14.00–14.45	3	Читање с листа – хармоника	Ванр. проф. мр Дејан Живковић
15.30–20.00	КИП	Оркестар (по групама)	Ред. проф. др ум. Милена Ињац

ПЕТАК

08.45–09.30	2	Хармонија са хармонском анализом – клавиј, гитара, хармоника, удараљке	Доц. др Марко Миленковић
11.30–13.00	ЛО Сала 2	Историја музике	Ред. проф. др Соња Цветковић
13.30–15.00	12	Познавање клавијске литературе и извођаштва	Доц. др ум. Немања Егерић
13.30–15.00	ЛО сала 2	Историја уметности (изборни предмет)	Ванр. проф. др Тијана Антонијевић