



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



Табела 5.1А. Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм другог нивоа студија

	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 1 - Клавир</b>										
1.	МИ 01 КЛ 101	Клавир	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	О	1	1				2
3.	МИ 01 МЕ 102	Методика наставе клавира 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	О	2	0				2
5.	МИ 01 КР 103	Корепетиција 1	1	О	1	1				2
6.	<b>МИ ИП 103</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
8.	МИ 01 КЛ 101	Клавир	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	О	1	1				2
10.	МИ 01 МЕ 202	Методика наставе клавира 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	О	2	0				2
12.	МИ 01 КР 203	Корепетиција 2	2	О	1	1				2
13.	<b>МИ ИП 203</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
				Укупно	=16 (14)	= 6 (8)	= 20	= 2		
					Укупно часова активне наставе на Модулу 1 = 44					
15.	МИ ЗР	Завршни рад	2	ОЗ						10
					Укупно ЕСПБ на Модулу 1					60



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 2 - Виолина</b>										
1.	МИ 02 ВИ 101	Виолина	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 02 МГ 102	Методика наставе гудачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 02 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0				2
6.	<b>МИ ИП 103</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
8.	МИ 02 ВИ 101	Виолина	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 02 МГ 202	Методика наставе гудачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 02 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	<b>МИ ИП 203</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
					Укупно	= 18 (16)	= 8 (10)	= 20	= 2	
Укупно часова активне наставе на Модулу 2 = 48										
15.	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
Укупно ЕСПБ на Модулу 2										60



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 3 - Виола</b>										
1.	МИ 03 ВА 101	Виола	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 03 МГ 102	Методика наставе гудачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 03 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0				2
6.	<b>МИ ИП 103</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
8.	МИ 03 ВА 101	Виола	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 03 МГ 202	Методика наставе гудачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 03 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	<b>МИ ИП 203</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
				Укупно	= 18(16)	= 8 (10)	= 20	= 2		
					Укупно часова активне наставе на Модулу 3 = 48					
15.	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
					Укупно ЕСПБ на Модулу 3 = 60					



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 4 - Виолончело</b>										
1.	МИ 04 ВЧ 101	Виолончело	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 04 МГ 102	Методика наставе гудачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 04 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0				2
6.	<b>МИ ИП 103</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
8.	МИ 04 ВЧ 101	Виолончело	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 04 МГ 202	Методика наставе гудачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 04 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	<b>МИ ИП 203</b>	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
					Укупно	= 18(16)	= 8(10)	= 20	= 2	
Укупно часова активне наставе на Модулу 4 = 48										
15.	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
Укупно ЕСПБ на Модулу 4										60



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 5 - Контрабас</b>										
1.	МИ 05 КБ 101	Контрабас	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 05 МГ 102	Методика наставе гудачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 05 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0				2
6.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
8.	МИ 05 КБ 101	Контрабас	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 05 МГ 202	Методика наставе гудачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 05 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
					Укупно = 18(16)	Укупно = 8 (10)	Укупно = 20	Укупно = 2		
Укупно часова активне наставе на Модулу 5 = 48										
15	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
Укупно ЕСПБ на Модулу 5										60

**УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ****Акредитација студијског програма –  
Мастер академске студије  
Извођачке уметности**

	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 6 - Флаута</b>										
1.	МИ 06 ФЛ 101	Флаута	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 06 МД 102	Методика наставе дувачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 06 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2					2
6.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ			10			4
8.	МИ 06 ФЛ 101	Флаута	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 06 МД 202	Методика наставе дувачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 06 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ						4
					Укупно	= 18 (16)	= 8(10)	= 20	= 2	
Укупно часова активне наставе на Модулу 6 = 48										
15.	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
Укупно ЕСПБ на Модулу 6										60



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 7 - Кларинет</b>										
1.	МИ 07 КТ 101	Кларинет	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 07 МД 102	Методика наставе дувачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 07 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2					2
6.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ			10			4
8.	МИ 07 КТ 101	Кларинет	2	О	1	1		1		20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 07 МД 202	Методика наставе дувачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 07 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
					Укупно	= 18 (16)	= 8 (10)	= 20	= 2	
					Укупно часова активне наставе на Модулу 7 = 48					
15.	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
					Укупно ЕСПБ на Модулу 7					60



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 8 - Хорна</b>										
1.	МИ 08 ХН 101	Хорна	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 08 МД 102	Методика наставе дувачких инструмената 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ 08 ОР 103	Оркестар 1	1	О	2	2				2
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2					2
6.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ			10			4
8.	МИ 08 ХН 101	Хорна	2	О	1	1				20
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
10.	МИ 08 МД 202	Методика наставе дувачких инструмената 2	2	О	1	0		1		2
11.	МИ 08 ОР 203	Оркестар 2	2	О	2	2				2
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
13.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
					Укупно	= 18 (16)	= 8 (10)	= 20	= 2	
					Укупно часова активне наставе на Модулу 8 = 48					
15.	МИ ЗР	Завршни рад		ОЗ						10
					Укупно ЕСПБ на Модулу 8					60





	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остал и часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 9 – Соло певање</b>										
1.	МИ 09 СП 101	Соло певање	1	О	1	2			0	
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1			2	
3.	МИ 09 МП 102	Методика наставе соло певања 1	1	О	1	0	1		2	
4.	МИ 09 ОС 103	Оперски студио 1	1	О	1	1			2	
5.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0			2	
6.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)			3	
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
7.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10		4	
8.	МИ 09 СП 101	Соло певање	2	О	1	2			20	
9.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1			2	
10.	МИ 09 МП 202	Методика наставе соло певања 2	2	О	1	0	1		2	
11.	МИ 09 ОС 203	Оперски студио 2	2	О	1	1			2	
12.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2	0			2	
13.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)			3	
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
14.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10		4	
					Укупно	=16 (14)	= 8 (10)	= 20	= 2	
Укупно часова активне наставе на Модулу 9 = 46										
15	МИ ЗР	Завршни рад	2	ОЗ					10	
Укупно ЕСПБ на Модулу 9										
60										



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
 Мастер академске студије  
 Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 10 – Гитара</b>										
1.	МИ 10 ГИ 101	Гитара	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 10 МП 102	Методика наставе гитаре 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0				2
5.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
6.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
7.	МИ 10 ГИ 101	Гитара	2	О	1	1				24
8.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
9.	МИ 10 МП 202	Методика наставе гитаре 2	2	О	1	0		1		2
10.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2	0				2
11.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
12.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ			10			4
					Укупно	= 14(12)	= 4 (6)	= 20	= 2	
Укупно часова активне наставе на Модулу 10 = 40										
13.	МИ ЗР	Завршни рад	2	ОЗ						10
Укупно ЕСПБ на Модулу 10										60



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ, ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

Акредитација студијског програма –  
Мастер академске студије  
Извођачке уметности



	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
<b>Модул 11 – Хармоника</b>										
1.	МИ 11 ХМ 101	Хармоника	1	О	1	1				0
2.	МИ КМ 101	Камерна музика 1	1	ОЗ	1	1				2
3.	МИ 11 МХ 202	Методика наставе хармонике 1	1	О	1	0		1		2
4.	МИ ЕС 102	Естетика 1	1	ОЗ	2	0				2
5.	МИ ИП 103	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 1</b>	1	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 101	Историја уметности 1	1	И						
	МИ АС 102	Анализа музичких стилова 1	1	И						
	МИ ОД 103	Основи дириговања 1	1	И						
6.	МИ СИР 104	Студијски истраживачки рад 1	1	ОЗ	0	0	10			4
7.	МИ 11 ХМ 101	Хармоника	2	О	1	1				24
8.	МИ КМ 201	Камерна музика 2	2	ОЗ	1	1				2
9.	МИ 11 МХ 202	Методика наставе хармонике 2	2	О	1	0		1		2
10.	МИ ЕС 202	Естетика 2	2	ОЗ	2					2
11.	МИ ИП 203	<b>ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ 2</b>	2	ИБ	2 (1)	0 (1)				3
	МИ ИУ 201	Историја уметности 2	2	И						
	МИ АС 202	Анализа музичких стилова 2	2	И						
	МИ ОД 203	Основи дириговања 2	2	И						
12.	МИ СИР 204	Студијски истраживачки рад 2	2	ОЗ	0	0	10			4
					Укупно	= 14(12)	= 4(6)	= 20	= 2	
Укупно часова активне наставе на Модулу 11 = 40										
13.	МИ ЗР	Завршни рад	2	ОЗ						10
Укупно ЕСПБ на Модулу 11										60