

На основу члана 63. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017), члана 23. Статута Факултета уметности Универзитета у Нишу, одредаба Правилника о признањима Факултета уметности у Нишу, а по Извештају Одбора за доделу признања Факултета, број 2278 од 27.11.2017. године, Савет Факултета уметности у Нишу, на седници одржаној 29. новембра 2017. године, донео је следећу

О Д Л У К У О ДОДЕЛИ ПОХВАЛНИЦЕ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ

Факултет уметности у Нишу додељује *Похвалницу* Предрагу Радисављевићу, студенту Студијског програма мастер академских студија – Извођачке уметности, модул Хармоника, за изузетне резултате постигнуте у уметничкој активности током студирања.

Похвалницу Факултета уручиће декан на свечаној академији поводом Дана Факултета 1. децембра 2017. године.

Образложење

На основу одредаба Правилника о признањима Факултета уметности у Нишу, Одбору за доделу признања достављен је Предлог за доделу признања Факултета – *Похвалнице* Предрагу Радисављевићу, студенту Студијског програма мастер академских студија – Извођачке уметности, модул Хармоника.

Одбор за доделу признања Факултета на седници одржаној 27. новембра 2017. године разматрао је поднете предлоге за доделу признања и сачинио Извештај који је презентован Савету Факултета ради доношења одлуке о додели признања.

Предраг Радисављевић, поред наступа на уметничким манифестацијама у земљи и иностранству, бави се и композиторским радом. Из његовог уметничког ангажмана, посебно се издвајају следеће активности:

- Наступ на концерту у Сан Себастиану, Шпанија, у оквиру пројекта *Хармонија хармонике*, подржаног од стране Министарства културе и информисања, на којем су, 2016. године премијерно изведена дела шпанских композитора.
- Аутор је дела *Вучја тужбалица* и *Мајка*, која су 2016. године премијерно извели Бојана и Никола Пековић са камерним саставом *Уметничка породица*, на музичко-сценском спектаклу *Гусле славе Матију* у Дому Војске Србије у Краљеву.
- Композитор је музичко-сценског спектакла *Нек' запева цела Србија*, аутора Иване Жигон, која је премијерно изведена 2016. године у Сава Центру у Београду.
- Аутор је композиције *Опленац* за глас, хармонику и виолончело на текст Матије Бећковића са албума *Небеско је увек и довека* Бојане и Николе Пековића који је објавио ПГП/РТС 2015. године, а затим премијерно изведена на рециталу Бојане и Николе Пековић у Кошицама, у Словачкој, Сава Центру у Београду и у Згради Оперe (*Opera House*) у Дохи, Катар.

- Композитор је музичко-сценског дела изведеног 2017. године на свечаној академији у Народном позоришту, одржаној поводом сећања на погром 17. марта 2004. године са Косова и Метохије, са директним преносом на РТС-у.
- Ангажован је као најмлађи сарадник-композитор Књажевско-српског театра *Јоаким Вујић* на представи *Ујка Вања* А. П. Чехова у режији Јована Грујића.
- Аутор је композиције *Лутке од крви* за хармонику, коју је 2017. године премијерно извео Никола Пековић, доцент Факултета уметности у Нишу у Сан Себастиану, Шпанија. Композиција је у припреми за штампу од стране Издавачког центра Факултета уметности у Нишу.
- Наступ на промоцији нотографије *Уметност транскрипције* проф. мр. Миљана Бјелетића, на Факултету уметности у Нишу.
- Сарадња на пројекту поводом прославе Велике победе над фашизмом, аутора Иване Жигон, у Ставропољу, Русија.
- Адаптација дела француских композитора за концерт *Les chemus de l'amour* за Трио Анима (Александра Ристић, сопран, Ана Величковић Игић, флаута и Ингриг Јанковић, клавир) и Александра Јаковљевића (виолончело), концерти су изведени у Нишу, Алексинцу, Београду и Француској.
- Наступ у својству извођача и композитора на манифестације *Дани Београда у Москви*, 2017. године.
- Наступ као извођач поводом свечане академије *150. година Руске православне цркве у Женеви*, 2017. године у Швајцарској.
- Аутор композиције за клавир *Клавирска свита МИМЕ* чија је премијера била у Београду у извођењу пијанисте Милоша Вељковића.

Одбор је предложио Савету Факултета да Предрагу Радисављевићу, студенту Студијског програма мастер академских студија – Извођачке уметности, модул Хармоника додели *Похвалницу* Факултета за изузетне резултате у уметничкој активности које је постигао током студирања.

Савет Факултета је прихватио наведени предлог Одбора за доделу признања и једногласно донео одлуку као у диспозитиву.

Одлуку доставити: Предрагу Радисављевићу, Служби за опште и правне послове и архиви Факултета.

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
ПРЕДСЕДНИК САВЕТА



Проф. мр Бојан Живић