

## **УМЕТНИЧКО-СТРУЧНОМ ВЕЋУ УНИВЕРЗИТЕТА У НИШУ ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ**

На основу члана 74. и 75. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017), члана 165. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 8/2017), члана 160. Статута Факултета уметности у Нишу, члана 10. и 11. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 2/2018) и Одлуке Уметничко-стручног већа Универзитета у Нишу о именовану Комисије за писање извештаја о пријављеним учесницима на конкурс, НСВ број ..... од 05.04.2018 године, а поводом Конкурса за избор у звање и заснивање радног односа једног наставника у звање доцент или ванредни професор за Ужу уметничку област – Дувачки инструменти, Хорна, који је декан Факултета објавио у дневном листу *Народне новине* од 09.04.2018. године, Комисија за писање извештаја о пријављеним учесницима Конкурса у саставу:

- мр Милан Радић, редовни професор  
ФМУ у Београду, председник,
- мр Анђела Братић, редовни професор  
ФУ у Нишу, члан,
- спец. Милош Мијатовић, ванредни професор  
ФУ у Нишу, члан,

у Статутом предвиђеном року подноси следећи

### **ИЗВЕШТАЈ О УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И ЗАСНИВАЊЕ РАДНОГ ОДНОСА НАСТАВНИКА**

На наведени Конкурс, пријавили су се следећи учесници конкурса:

Мр Милан Стајић, доцент Факултета уметности у Нишу

#### **ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ**

#### **И ПОДАЦИ О ПРОФЕСИОНАЛНОЈ КАРИЈЕРИ УЧЕСНИКА КОНКУРСА**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Име, презиме и звање</b> | <b>мр Милан Стајић, доцент ФУ у Нишу</b> |
|-----------------------------|--|

Адреса: Булевар Немањина

Општина: Медиана

Поштански број: 18107

Србија

моб: 064-17-22-593

мејл: milanstaic74@gmail.com

Датуми место рођења: 9.02.1974. године, Алексинац

## ШКОЛОВАЊЕ

средња школа

*Назив, место: Музичка школа - Ниш*

- Одсек (класа): Дувачки одсек-хорна, класа проф. Лука Новаковић

### основне студије

*Назив, место: Факултет Музичке Уметности-Београд*

- Одсек (класа): Дувачки одсек-хорна, класа проф. Стјепан Рабузин
- Тема:
- Година дипломирања, просечна оцена : 16.06.2001. године, 8,65

### постдипломске студије

*Назив, место: Факултет за Музичка Уметност-Скопје*

- Одсек (ментор): Дувачки одсек-хорна, класа проф. Левче Трајковски
- Тема:
- Година одбране, просечна оцена : 18.10.2007. године, 9,00

## ПРЕГЛЕД УМЕТНИЧКОГ / НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА УЧЕСНИКА КОНКУРСА

(уметничка остварења, публикације, реализовани пројекти, резултати практичног рада и др.)

- Солистички концерти

-20.05.1990. године, Премијерни концерт, Диригент: Дејан Савић, Програм: Моцарт-Концерт за хорну бр.3, Ес-Дур, КВ.447

-16.05.1991. године, Премијерни концерт, Диригент: Дејан Савић, Програм: Моцарт-Концертни рондо за хорну, Ес-Дур, КВ.371

-Јун, 1991. године, Дом културе у Алексинцу, Солистички реситал, Програм: Сен-Санс-Романса, Моцарт-Концерт за хорну бр.1, Д-Дур, Е, Бозза-Ен Ирланде

-8.06.1991. године, Променадни концерт, Диригент: Дејан Савић, Програм: Моцарт-Концертни рондо

-21.05.1992.године,Премијерни концерт,Диригент:Дејан Савић,Програм:Моцарт-Концерт за хорну бр.4,Ес-Дур,КВ.495

-22.05.1992.године,Дом културе у Пироту,Диригент:Дејан Савић,Програм:Моцарт-Концерт за хорну бр.4,Ес-Дур,КВ.495

-26.05.1992.године,Народно позориште у Лесковцу,Диригент:Дејан Савић,Програм:Моцарт-Концерт за хорну бр.4,Ес-Дур,КВ495

-27.05.1993.године,Премијерни концерт,Диригент:Сузана Костић,Програм:Рихард Штраус-Концерт за хорну и оркестар бр.1,Ес-Дур,Оп.11

-17.03.1994.године,Премијерни концерт,Диригент:Анатолиј Новицки,Програм:Моцарт-Концерт за хорну бр.2,Ес-Дур,КВ.417

-3.12.1996.године,30 година ФМУ-Скопље,Концерт солиста Међународног оркестра,Охрид(Македонија),Клавирска сарадња:Драгица Тоскић,Програм:Еуген Боца-Сур лес симес

-3.12.1997.године,Музика вива во Струга(Македонија),Концерт солиста Међународног оркестра,Клавирска сарадња:Драгица Тоскић,Програм:Гилберт Винтер-Хунтер`с Моон

-28.01.1999.године,Премијерни концерт,Диригент:Сузана Костић,Програм:Рихард Штраус-Концерт за хорну бр.1,Ес-Дур,оп.11

-26.04.2001.године,Премијерни концерт,Диригент:Славил Димитров(Бугарска),Програм:Ф.А.Розети-Концерт за хорну и оркестар,Ес-Дур

-20.02.2003.године,Премијерни концерт,Диригент:Сузана Костић,Програм:Моцарт-Концерт за хорну бр.2,Ес-Дур,КВ.417

-7.03.2005.године,Солистички реситал,Сала ФМУ-Скопље(Македонија),Клавирска сарадња:Христина Вуковић,Програм:Л.Керубини-Соната бр.2,Р.Шуман-Адађо и АлLEGRO,Ј.Рајнбергер-Соната,М.Арнолд-Фантазија за хорну соло

-22.06.2006.године,Премијерни концерт,Диригент:Андреј Андрејев,Програм:Рихард Штраус-Концерт за хорну и оркестар бр.1,Ес-Дур,Оп.11

-5.07.2007.године,Солистички реситал,Сала ФМУ-Скопље(Македонија),Клавирска Сарадња:Јованка Аранђеловић,Програм:Ф.Страус-Ноктурно,Ј.В.Каливода-Интродукција и Рондо,Оп51,Е.Боца-Ен Форет,В.Килар-Соната(1954),В.Бујановски-Шпанија за хорну соло

-18.10.2007.године,Завршни концерт на Магистарским студијама,ФМУ-Скопље,Клавирска сарадња:Јованка Аранђеловић,Програм:К.М.Вебер-Кончертино за хорну,Оп.45

- 25.12.2007.године,Свечани концерт професора поводом 60 година постојања Музичке школе у Нишу,Клавирска сарадња:Јованка Аранђеловић,Програм:Е.Боца-Ен Форет,Оп.40
- 24.10.2010.године,Премијерни концерт,Диригент:Ле Фи Фи(Вијетнам),Програм:Рејнолд Глиер-Концерт за хорну Б-Дур, Оп.91
- 21.02.2012.године,Премијерни концерт,Диригент:Саша Николовски Ђумар(Скопље),Програм:Моцарт-Симфоноја Концертанте за обоу,кларинет,фагот и хорну
- 2.12.2013.године,Ревизијални концерт професора,Сала ФУ у Нишу,Клавирска сарадња:Стеван Спалевић,Програм:Г.Винтер-Хантер`с Моон
- 5.03.2015.године,Премијерни концерт,Диригент:Сузана Костић,Солисти:Милан Стајић и Теодор Благојевић-хорне,Програм:М.Хајдн-Концерт за две хорне,Ес-Дур
- 17.05.2016.године,Оркестар ФУ у Нишу,Диригент:Милена Ињац,Програм:Ј.Хајдн-Концерт за хорну бр.2,Д-Дур
- Децембар,2016.године,Концерт професора,Програм:Бернард Крол-Лаудатио
- 17.01.2017.године,Хуманитарни концерт,Програм:Б.Крол-Лаудатио
- 22.05.2017.године,Концерт професора,Клавирска сарадња:Јованка Аранђеловић,Програм:Хенру Буссер-Ла схасе де Саинт Хуберт
- 29.11.1018.године,Ревизијални концерт професора ФУ у Нишу,Клавирска сарадња:Јованка Аранђеловић,Програм:Паул Дукас-Вилланелле

Концерти са Нишким дувачким квинтетом (Елена Ранђеловић-флаута,Марјан Радевски-обоа,Витомир Митић-кларинет,Владимир Даштевски-фагот,Милан Стајић-хорна)

- 23.10.1997.године,Концерт квинтета НИМУС-97,Програм:Моцарт-Дивертименто бр.9,КВ.240,Ф.Данци-Квинтет бр.2,Оп.68,Бетовен-Квинтет Оп.71,Ж.Ибер-Три кратка комада
- 11.11.1997.године,Концерт квинтета поводом 10 година рада Више Музичке школе у Нишу,Солиста.Александра Ристић-мецосопран,Програм:Ј.Хајдн-Дивертименто,Ж.Ибер-Три кратка комада,Е.Григ-Солвегина песма,Дворжак-Хумореска,Бизе.Арија Кармен,Шпанска игра,Арија Сегедиља,Л.Делиб-Валцер,Копелија

-23.12.1997.године, Народна и Универзитетска библиотека у Приштини, Концерт Нишког дувачког квинтета, Програм: Ј. Хајдн-Дивертименто, Моцарт-Дивертименто, Чајковски-Марш, Шчелкунчик, Трепак, Б. Сметана-Продана невеста-полка, Дворжак-Хумореска, Брамс-Мађарска игра бр. 5, К. Дебиси-Мали црнац, С. Цоплин-Забављач

Концерти са дувачким квинтетом “Нишки Солисти“

-7.05.2009.године, Премијерни концерт, Програм: А. Розети-Квинтет, Ес-Дур, Ф. Данци-Квинтет, Ф-Дур, Ј. Ибер-Три кратка комада, Боривоје Младеновић-Откачени валцер, Благоје Радојевић-Три Српске игре

-20.04.2010.године, Концерт, Хол Скупштине града Ниша, Програм: Франц Данци-4 квинтета, оп. 56, бр. 1, Б-Дур, Бр. 3, Ф-Дур, оп. 67, бр. 1, Г-Дур, оп. 68, бр. 3, д-молл

-19.10.2012.године, Концерт на Фестивалу „Златна лира“ - Скопље (Македонија), Даут Пашин Амам, Програм: Ф. Данци-Квинтет Б-Дур, оп. 56, Ф-Дур, А. Розети-Квинтет Ес-Дур, Б. Радојевић-Три Српске игре

-12.11.2013.године, Концерт на НИМУС-у, Дворана НСО, Програм: Ф. Пуланк-Секстет за дувачки квинтет и клавир, К. Дебиси, Ж. Ибер

-20.06.2014.године, Концерт на фестивалу ЛЕДАМУС-Лесковац, Дворана Народног позоришта у Лесковцу, Програм: Ф. Данци-Квинтет оп. 56, бр. 1, Б-Дур, А. Розети-Квинтет Ес-Дур, Б. Радојевић-Три Српске игре, Ц. Дебиси-Ла Фила, Голлвоггс цаце, Мистреалс

-15.06.2016.године, Концерт Дворана НСО, Програм: А. Рајха-Квинтет

оп. 88, бр. 3, Ј. П. Рамо-Тамбурин, Анатолиј Љадов-8 Руских народних песама

оп. 58, Ј. Страус-Аанен полка оп 137, Ц. Дебиси-Девојка са косом боје лана, Голгов цаце-валк

У Нишком симфонијском оркестру био је први хорниста од 1990-2013. Као гостујући члан оркестра наступа и са оркестрима у земљи и окружењу, и то: Оркестар Факултета Уметности-Ниш, Оркестар Факултета Музичке уметности-Београд, Београдска филхармонија, Београдски камерни оркестар, Симфонијски оркестар Академије Уметности у Новом Саду, Градски камерни оркестар-Приштина, Камерни гудачки оркестар “Аморосо”- Лесковац, Црногорски Симфонијски оркестар, Оркестар Факултета Музичке Уметности-Скопље, Оркестар Сарајевске филхармоније, Оркестар “Симфониета”-Софија - Штраус Фестивал Оркестар ( 2012-1013 године, турнеја са 17

концерата по градовима Шпаније), Оркестар Симфоника Пловдив-Булгарија Класик, (2016-2017 година, турнеја са 18 концерата по градовима Италије), Оркестра Интернационале ди Кампаниа-Оркестра “Булгарија Класик” (2017-2018 година, турнеја са 9 концерата по градовима Италије).

### **2013. година**

- Оперета, Јохан Страус-“Слепи миш”, Оркестар ФУ у Нишу, Диригент: Милена Ињац, Дворана Народног позоришта у Нишу
- Премијерни концерт квинтета “Нишки Солисти” на НИМУС-у, Програм: Пуланк, Дебиси
- Ревизијални концерт професора поводом 11 година постојања Факултета Уметности, Сала ФУ, Програм: Г. Винтер-Хантер с моон, клавирска сарадња: Стеван Спалевић
- Оперета Ј. Штрауса-“Слепи миш”, Дир. Милена Ињац, Народно позориште у Нишу
- Новогодишњи концерт, Оркестар Факултета Уметности, Диригент: Милена Ињац

### **2014. година**

- Концерт квинтета “Нишки солисти” на ЛЕДАМУС-у, Народно позориште у Лесковцу, Програм: Данци, Розети, Дебиси, Радојевић
- Концерт гудачког оркестра “Аморозо”, Сала Културног центра у Лесковцу, Диригент: Маријана Прокић, Солиста: Дамјан Сарамандић-виолончело, Програм: Моцарт, Хајдн
- Премијерни концерт, Нишки Симфонијски оркестар, Диригент: Свилен Симеонов (БУГ), Програм: Ј. Штраус
- Концерт, Реус (ЕСП), Дир. С. Симеонов, Програм: Штраус
- Концерт, Јаца (ЕСП), Дир. С. Симеонов, Програм: Штраус
- Концерт, Аликанте (ЕСП), Адда Аудиторио де ла Дипутацион, С. Симеонов, Штраус

### **2015. година**

- Концерт, Севилла (ЕСП)-Аудиторио Фибес, С. Симеонов, Штраус
- Концерт, Јаен (ЕСП), С. Симеонов, Штраус
- Два концерта, Малага (ЕСП), Аудиторио де ла Мусица, Штраус
- Концерт, Лисабон (ПОР), С. Симеонов, Штраус
- Концерт, Сан Себастијан (ЕСП), Центро Курсал, С. Симеонов, Штраус
- Концерт, Бадајоз (ЕСП), Театро Лопез де Ајала, Штраус

- Концерт,Естареха(ПОР),С.Симеонов,Штраус
- Опера,Ђ.Росини-“Севилски берберин”,Диригент:Милена Ињац,Народно позориште-Ниш
- Премијера опере,Ђ-Росини-“Севилски беберин”,Дир.Милена Ињац,оркестар Факултета Уметности-Ниш
- Премијерни концерт,НСО,Диригент:Сузана Костић,Солисти:Милан Стајић И Теодор Благојевић-хорне, Програм:М.Хајдн-Концерт за две хорне И оркестар,Ес-Дур
- Премијерни концерт,НСО,Диригент:Лука Теста(ИТА),Програм:Бетовен,Чајковски
- Концерт,поводом 50 година Универзитета у Нишу,Оркестар Факултета,Диригент.М.Ињац Програм:Равел-Болеро,Сен-Санс,Маркуез
- Концерт на НИМУС-у,Ауторко вече Братислава Златковића
- Концерт оркестра “Аморосо”,Диригент:Стеван Спалевић,Програм:Брух концерт за виолину и виолу

## **2016.година**

- Концерт,Волос(ГРЕ),Нишки Симфонијски оркестар,Диригент:Милена Ињац,Програм: Гершвин, Миендерс,Леонова,Веббер
- Концерт поводом Дана града Крагујевца,Плато испред Прве гимназије, Диригент: Александар Спасић, Програм: Моцарт, Брамс, Пјацола, Бинички
- Солистички концерт, Оркестар Факултета, Диригент: Милена Ињац, Програм: Ј.Хајдн-Концерт за хорну, бр.2,Д-Дур
- Концерт квинтета “Нишки Солисти”,Сала НСО,Програм:Раиха,Рамо, Љадов,Дебиси
- Солистички наступ на концерту професора, Б.Крол-Лаудатио
- Концерт, Сан Гиовани Ротондо(ИТА), Орцхестра” Бугариа Цласиц”, Диригент: Масимо Теста Програм: Маскањи, Верди, Опотолани, Берлин, Цохен
- Концерт, Сера Сан Бруно(ИТА), Орцхестра Симфоница ди Софија, Диригент:Леонардо Квадрини Програм: Гоуно, Верди, Ц.Франк, Росини, Штраус
- Концерт,Гиоса Ионица(ИТА),Диригент:Масимо Теста, Програм: Маскањи, Верди, Росини, Штраус
- Концерт, Агерола(ИТА), Диригент: Тициана де Ангелис, Програм:Сен-Санс, Дворжак, Штраус
- Концерт, Цава де Тирени (ИТА), Диригент:Вјачеслав Чајковски, Програм: Верди, Маскањи, Штраус

-Концерт, Пескара(ИТА),Орцхестра”Бугариа Цласиц”,Диригент:Тициана де Ангелис,  
Програм: Мамели,Верди,Росини,Брамс,Сен-Санс,Ј.Штраус

-Концерт,Васто(ИТА),Диригент:Масимо Теста,Солиста:Марио Страппати-туба,  
Програм: Ј.Штраус, Сен-Санс,Вилијамс-Концерт за тубу

-Концерт, Горизиа,Театро”Верди”,Диригент:Роберт Гуттер(УСА),Солисти:Паоло  
Таглиаменто-виолина, Ариана Ремоли-сопран,Програм:Росини,Брух,Сен-Санс,  
Дворжак, Гоуно, Делиб,Штраус

## **2017.година**

-Концерт,Аоста(ИТА),Оцхестра Синфоница ди Пловдив делла Булгариа, Диригент:  
Гудини Емилссон(ГЕР), Солиста: Еллисо Годибедасхвили (Грузија)  
Програм: Верди, Чајковски, Бизе, Сарасате, Росини,Штраус

-Концерт, Алба(ИТА), Диригент: Г.Емилссон(ГЕР), Солиста: Е.Годибедасцхвили  
(Грузија) -виолина Програм: Верди, Маскањи,Чајковски,Бизе,Сарасате, Росини,Штраус

-Концерт,Монтеро са Терме(ИТА),Центро цонгреси,Диригент:Леонардо Квадрини,  
Солиста: Марио Страппати-туба,Програм:Сен-Санс,Гименез,Вилијамс-Концерт за  
тубу,Чајковски,Штраус

-Концерт,Перуђа(ИТА),Театро Мориаци,Диригент:Салваторе Силвестро, Програм:  
Елгар, Россини, Верди, Брамс, Гименез, Штраус

-Концерт, Камогли(ИТА),Театро Социале,Диригент:Роберт Гуттер(УСА), Програм:  
Росини, Брух, Штраус

-Концерт, Песциа(ИТА), Лабораторио Мусицале, Диригент:Пиеро Папини, Програм:  
Маскањи, Брух, Сарасате, Пучини, Штраус

-Концерт,Авелино(ИТА),Диригент:Масимо Теста, Програм: Бизе, Сен.Санс, Гименез,  
Елгар, Штраус

-Концерт,Салерно(ИТА),Театро Муниципале,Диригент:Јонатхан Манн (УК), Солиста:  
Емилио Аверсано- клавир, Програм: Верди-Прелудио атто да „Ла Травиата“,Моцарт-  
Концерт за клавир,КВ.488, П.И.Чајковски-Концерт за клавир бр.1,оп23,б-молл

-Солистички наступ на Хуманитарном концерту, Дворана НСО, Програм:Б.Крол-  
Лаудатио

-Оперета, Ј.Штраус -„Слепи миш“,Оркестар Факултета, Диригент: Милена Ињац

-Концерт,наставника Факултета,клавирска сарадња:Јованка

Аранђеловић,Програм:Хенру Буссер- Ла цхасе де Саинт Хуберт



- Премијерни концерт,Валика Сцена Црногорског Народног позоришта у Подгорици(МНЕ),Црногорски Симфонијски оркестар,Диригент:Григориј Краско,Програм:Д.Шостакович-Симфонија бр.6,х-молл,оп.54
- Променадни концерт, Тиват(МНЕ),  
Диригент:Г.Краско(РУС),Програм:Супе,Дворжак,Бизе,Штраус
- Променадни концерт на Централном тргу у Подгорици,Црногорски Симфонијски оркестар,Диригент: Григориј Краско(РУС),Програм:Филмска музика,Вилијамс,Рота,Бернштајн,...
- Солистички наступ на Концерту професора Факултета,клавирска сарадња:Јованка Аранђеловић, Програм:Паул Дукас-Вилланелле
- Концерт,Мартеди(ИТА),Орchestra“Бугариа Цлассиц“,Диригент:Масимо Теста(ИТА),Програм: Бизе,Росини,Пучини,Чајковски,Штраус
- Концерт,Гиоведи(ИТА),Диригент:Масимо Теста,Програм:Бизе,Чајковски,Шостакович,Штраус
- Концерт,Сапри(ИТА),Аудиториум Цомунале,Орchestra Интернационале делла Цампаниа,Диригент Вјачеслав Чајковски(РУС),Солиста:Диана Буџур(РОМ),Програм:Росини,Брамс,Верди,Моцарт,Цаццин Ј.С.Бах,Ц.Франк,Ј.Штраус

## **2018.година**

- Концерт,Матера(ИТА),Диригент:Леонардо Квадрини(ИТА),Солисти:Даниела Сорнатале-воце,Францесцо Зингариело теноре, Програм: Росини, Чајковски, Хоффембацх, Бизет, Штраусс
- Концерт, Беневенто (ИТА), Диригент: Л.Квадрини, Програм: Росини,Чајковски, Брамс, Шостакович, Штраус
- Концерт,Фоглиниса (ИТА), Диригент:Вјачеслав Чајковски,  
Програм: Бизе, Росини,Чајковски, Брамс
- Концерт, Маратеа(ИТА), Диригент:В.Чајковски, Програм:Верди, Пучини, Дворжак, Шостакович, Брамс, Штраусс
- Концерт, Рипосто (Сицилија), Диригент:Леонардо Квадрини, Програм: Росини, Чајковски, Штраус, Бетовен-Фантазија за клавир,хор и оркестар,оп.80, Верди-Химна Национале
- Опера, Пиетро Маскагни-„Кавалериа Рустикана“,Церигнола(ИТА),Театро Мерцаданте, Орchestra Интенационале делла Цампаниа,Диригент:Леонардо Квадрини(ИТА), Солисти: Димитра Тхеодоссиоу (ГРЕ)- Сантузза, Игнацио

Енцинас(ЕСП) -Туридду, Антонио Страгапед(ИТА)-Алфио,Ангела Бонфито(ИТА)-  
Лола, Амбра Веспасиани (ИТА)-Луциа

-Концерт, Дворана НСО,Камерни оркестар”Царица Теодора”, Диригент:Милена Ињац,  
Програм:Вебер-Кончертино за клавир, Моцарт-Симфонија концертанте за виолину и  
виолу

### **Репрезентативне референце**

-Премијерни концерт, НСО, Диригент: Сузана Костић, Солисти:Милан Стајић и Теодор  
Благојевић - хорне, Програм: М. Хајдн- Концерт за две хорне и оркестар, Ес-Дур

-Солистички концерт, Оркестар Факултета, Диригент:Милена Ињац, Програм:Ј.Хајдн-  
Концерт за хорну, бр.2, Д-Дур

### **НАГРАДЕ И ПРИЗНАЊА:**

-18.03.1990.године,Републичко такмичење,класа проф.Лука Новаковић,Београд,,Прва  
награда на такмичењу ученика и студената музике Србије

-22.04.1990.године, Савезно такмичење, класа проф. Лука Новаковић,Београд,Прва  
награда на такмичењу ученика и студената Југославије, Програм:Е.Бозза-Ен Ирланде,  
И.Маринковић - Прелид,Моцарт-Концерт за хорну бр.3,ИИ и ИИИ-став,Ес-Дур,КВ.477

-8.05.1994.године,Међународно такмичење лимених дувача у Новом Саду,класа проф.  
Стјепан Рабузин, Прва Специјална Награда, ВИИ-категорија, Програм: П.Дукас-  
Вилланелле, Р.Страусс-Концерт бр.1.Ес-Дур,Оп.11

-26.04.1997.године,Републичко такмичење,класа проф.Стјепан Рабузин,Београд,Прва  
награда на такмичењу ученика музичких и балетских школа Србије

-5-8.маја 1997.године,Савезно такмичење,класа проф.Стјепан Рабузин,Котор( СРЈ),  
Прва награда,на Југословенском такмичењу ученика музичких и балетских школа  
Југославије, Програм: 1- етапа:Х.Буссер-Пице и Ре,Р.Страус-Концерт за хорну бр.2,  
Ес-Дур, 2-етапа: Г.Винтер-Хунтер`с моон, Р.Глиере-Концерт Б-Дур

**ПЕДАГОШКА АКТИВНОСТ** - концертна активност и награде студената, учешће у  
жиријима, селекторским комисијама, уређивачким одборима, менторство, гостујући  
професор

Солистички концерти студената

2014.година

- Такмичење “Петар Коњовић” у Београду, Прва награда-Теодор Благојевић
- 22.11.Концерт студената у Новом Саду, Теодор Благојевић, Програм:Х.Бусер-Ла хасе де Саинт-Хуберт
- 1.11.Концерт младих талената на НИМУС-у, Теодор Благојевић, Програм:Моцарт-концертни рондо, Хенру Бусер-Ла хасе де Саинт Хуберт
- 1.12.Ревизијални концерт студената, Сала ФУ у Нишу, Теодор Благојевић, Програм:Е.Боца-Сур лес химес  
2015.година
- 5.03.Премијерни концерт са Нишким симфонијским оркестром, Диригент:Сузана Костић, Солисти:Милан Стајић и Теодор Благојевић-хорне, Програм:М.Хајдн-Концерт за две хорне и оркестар
- 25.11.Солистички реситал, “Национално музикално училиште Л.Пипков“, Софија(Бугарска), Теодор Благојевић, Програм:Моцарт, Х.Буссер, Е.Боца  
2016.година
- 6.12.Концерт студената, Софија Стајић, Програм:Моцарт-Концертни рондо  
2017.година
- 24.04.Концерт студената, Софија Стајић, Програм:Еугене Бозза-Цхаинт лоинтаин
- 29.07.Завршни концерт полазника семинара Боштијана Липовшека(СЛО), Фелдкирцхен(Аустрија), Софија Стајић, Програм:Моцарт-Концерт за хорну бр.2, Ес-Дур
- 29.09.Концерт, Елин Пелин(Бугарска), Софија Стајић, Програм:В.Бујановски-Италија(за соло хорну)
- 1.12.“Филхадемија 2“, Завршни концерт музичара Београдске филхармоније и полазника друге оркестарске академије, Софија Стајић (прва хорна на целом концерту), Задужбина Илије Коларца, Диригент:Данијел Рајскин(РУС), Програм:Бетовен-Симфонија бр.1, Ц-Дур, Б.Барток-Концерт за оркестар  
2018.година
- Девет концерата по градовима Италије, Софија Стајић(друга хорна), Оркестар Интернационале ди Цампаниа-Оркестар „Бугариа класик“, Диригенти:Л.Оуадрини, Вјачеслав Чајковски, Масимо Теста

**ОСТАЛА ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ** (цд, двд, линк, публикације, радови у зборницима...)

Издавачки центар Факултета Уметности у Нишу

Снимљен материал за ЦД у трајању од око 50 минута, клавирска сарадња: Јованка Аранђеловић

-Б. Крол-Лаудатио, В. Бујановски-Четири импровизације: Скандинавија, Италија, Шпанија, Руска песма,

Ј. Рајнбергер-Соната за хорну и клавир, П. Дукас-Виланеле

**РАДНО ИСКУСТВО**

1993-2013. године, Прва хорна у Нишком Симфонијском оркестру

2013. године, доцент на Факултету Уметности у Нишу, Предмет: Хорна, Познавање литературе и извођаштва-дувачи, Методика наставе дувачких инструмената

**АНГАЖОВАЊА** – назив институције, година

2005.-2008. године, хонорарни професор у Музичкој школи у Нишу

**ОЦЕНА ИЗБОРНЕ ИЗЛОЖБЕ / КОНЦЕРТА / ПРЕДАВАЊА**

Програм Изборног концерта, одржаног дана 26. Маја. 2018. године професора мр Милана Стајића садржао је следеће: В. Бујаковски – Скандинавија – Италија за хорну соло,

П. Дукас – Виланеле, Х. Бусер – La shase de Saint Hubert, Ј. Рајнбергер – Соната за хорну и клавир.

Извођењем програма мр Милан Стајић је са технички захтевним композицијама показао веома стилски профилисан карактер и одмереност у музичком изразу.

Интерпретација као и тонска избалансираност и координација између хорне и клавира показују уметничке квалитете и сложеност наведеног програма која је допринела убедљивој уметничкој интерпретацији и потврдила позитивно мишљење Комисије о овомо Изборном концерту.

**ОСТВАРЕНИ РЕЗУЛТАТИ У РАЗВОЈУ НАУЧНО-НАСТАВНОГ ПОДМЛАТКА  
НА ФАКУЛТЕТУ**

(менторства и резултати у обезбеђивању наставног подмлатка у ужој уметничкој /  
научној области за коју је конкурс објављен)

| Дипломирани студенти на ОАС |                     |                   |                   |
|-----------------------------|---------------------|-------------------|-------------------|
| Ред.број                    | Име и презиме       | Датум дипломирања | Проф.Милан Стајић |
| 1                           | Сања Јанићијевић    | 16.10.2017.       | члан              |
| 2                           | Владимир Динић      | 16.10.2017.       | члан              |
| 3                           | Шаде Ерег           | 04.07.2017.       | члан              |
| 4                           | Ђорђе Јовановић     | 13.10.2016.       | члан              |
| 5                           | Адриана Острugnaј   | 17.10.2016.       | члан              |
| 6                           | Ангелина Николић    | 17.10.2016.       | члан              |
| 7                           | Алекса Стојадиновић | 26.09.2016.       | члан              |
| 8                           | Андрија Мирковић    | 17.09.2015.       | председник        |
| 9                           | Маријана Станковић  | 29.09.2015.       | члан              |
| 10                          | Тијана Јовев        | 06.07.2015.       | члан              |
| 11                          | Марија Петровић     | 07.10.2014.       | члан              |
| 12                          | Никола Стефановић   | 07.10.2014.       | члан              |
| 13                          | Јелена Ноколић      | 18.09.2014.       | Ментор-члан       |
| 14                          | Мирко Матовић       | 07.07.2014.       | члан              |
| 15                          | Вукашин Карановић   | 20.01.2014.       | члан              |

| Дипломирани студенти на МАС |                   |                   |                   |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Ред.број                    | Име и презиме     | Датум дипломирања | Проф.Милан Стајић |
| 1                           | Адриана Острugnaј | 27.04.2017.       | члан              |
| 2                           | Тијана Јовев      | 14.06.2015.       | председник        |
| 3                           | Мирко Матовић     | 17.09.2015.       | члан              |
| 4                           | Ања Караклајић    | 24.02.2014.       | члан              |

**Награде студената:**

-Такмичење “Петар Коњовић” у Београду, Прва награда - Теодор Благојевић

### **Концерти студената:**

-22.11. Концерт студената у Новом Саду, Теодор Благојевић, Програм: Х. Буссер-Ла цхасе де Саинт-Хуберт

-1.11. Концерт младих талената на НИМУС-у, Теодор Благојевић, Програм: Моцарт-концертни рондо, Хенру Буссер-Ла цхасе де Саинт Хуберт

-1.12. Ревивијални концерт студената, Сала ФУ у Нишу, Теодор Благојевић, Програм: Е. Боца-Сур лес цимес

-5.03. Премијерни концерт са Нишким симфонијским оркестром, Диригент: Сузана Костић, Солисти : Милан Стајић и Теодор Благојевић-хорне, Програм: М. Хајдн-Концерт за две хорне и оркестар

-25.11. Солистички реситал, “Национално музикално училиште Л. Пипков“, Софија (Бугарска), Теодор Благојевић, Програм: Моцарт, Х. Буссер, Е. Боца

-6.12. Концерт студената, Софија Стајић, Програм: Моцарт-Концертни рондо

-24.04. Концерт студената, Софија Стајић, Програм: Еугене Бозза-Цхаинт лоинтаин

-29.07. Завршни концерт полазника семинара Боштијана Липовшека (СЛО), Фелдкирцхен (Аустрија), Софија Стајић, Програм: Моцарт-Концерт за хорну бр. 2, Ес-Дур

-29.09. Концерт, Елин Пелин (Бугарска), Софија Стајић, Програм: В. Бујановски-Италија (за соло хорну)

-1.12. “Филхадемија 2“, Завршни концерт музичара Београдске филхармоније и полазника друге оркестарске академије, Софија Стајић (прва хорна на целом концерту), Задужбина Илије Коларца, Диригент: Данијел Рајскин (РУС), Програм: Бетовен-Симфонија бр. 1, Ц-Дур, Б. Барток-Концерт за оркестар 2018. година

-Девет концерата по градовима Италије, Софија Стајић (друга хорна), Оркестар Интернационале ди Цампаниа-Оркестар „Булгарија класик“, Диригенти: Л. Квадрини, Вјачеслав Чајковски, Масимо Теста

## **ПРЕГЛЕД ЕЛЕМЕНАТА ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ**

(елементи доприноса академској и широј заједници прописани чланом 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника Универзитета у Нишу)

Председник/члан Комисије за организацију и реализацију испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија

Студијског програма – Дувачки инструменти

Председник/члан Комисије за организацију и реализацију испита за проверу склоности и способности кандидата за упис на мастер академске студије Студијског програма –

Извођачке уметности

## **МИШЉЕЊЕ КОМИСИЈЕ О УМЕТНИЧКОМ / НАУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА**

На основу поднете документације о референцама кандидата мр Милана Стајића, доцента на Факултету уметности у Нишу, Универзитета у Нишу, комисија у саставу: мр Милан Радић, редовни професор Факултета Музичке уметности у Београду, председник комисије, мр Анђела Братић, редовни професор Факултета уметности у Нишу, члан и спец Милош Мијатовић, ванредни професор Факултета уметности у Нишу, члан, је стекла афирмативно мишљење о кандидату. Велики број солистичких концерата, концерата у камерном ансамблу и оркестру, несумњиво показују да је реч о уметнику са изузеним извођачким квалитетима и богатом уметничким искуством. Поред солистичке каријере кандидат мр Милан Стајић је у својој каријери велики део свог искуства стекао као оркестарски музичар где је наступао на преко сто концерата у земљи и иностранству на месту прве хорне. Учествовао је у раду комисија завршних радова на основним и мастер академским студијама. Такође је заступљена и концертна активност студената на концертима Факултета уметности у Нишу, учешће студената у иностраним оркестрима и један солистички концерт са Нишким симфонијским оркестром и прва награда на међународном такмичењу, „Петар Коњовић“ у Београду. Сагледавши све горе наведено, комисија са задовољством констатује да је кандидат мр Милан Стајић испунио услове који су потребни за избор у звање доцент за ужу уметничку област Дувачки инструменти, Хорна на Факултету уметности у Нишу.


**ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ**  
**СА ПРЕДЛОГОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ (до 200 речи)**

На основу свих релевантних података и увидом у обимну концертну и педагошку документацију комисија за писање извештаја у саставу: мр Милан Радић, редовни професор Факултета Музичке уметности у Београду, председник комисије, мр Анђела Братић, редовни професор Факултета уметности у Нишу, члан и спец Милош Мијатовић, ванредни професор Факултета уметности у Нишу, члан, са задовољством једногласно предлаже Изборном већу Факултета уметности у Нишу и Сенату Универзитета у Нишу да изабере кандидата мр Милана Стајића у звање доцент за ужу уметничку област Дувачки инструменти, Хорна на Факултету уметности у Нишу.

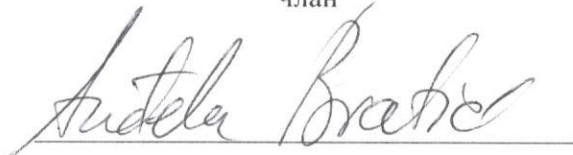
Комисија у саставу:



председник Комисије



члан



члан

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ

|                      |      |        |          |
|----------------------|------|--------|----------|
| Примљено: 18.6.2018. |      |        |          |
| Орг.јед.             | Број | Прилог | Вредност |
|                      | 1225 |        |          |