

Република Србија  
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ  
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ  
Број: 2355/5  
Датум: 1.12.2014. године  
Н И Ш

На основу члана 55. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 76/2005, 100/2007 - аут. тум., 97/2008, 44/2010, 93/2012, 89/2012 и 99/2014), члана 23. Статута Факултета уметности Универзитета у Нишу, одредаба Правилника о признањима Факултета уметности у Нишу, а по Извештају Одбора за доделу признања Факултета, Савет Факултета уметности у Нишу, на седници одржаној 1. децембра 2014. године, донео је следећу

### **ОДЛУКУ** **О ДОДЕЛИ ПОХВАЛНИЦЕ ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ**

Факултет уметности у Нишу додељује *Похвалницу* Дуњи Тирић, студенткињи Студијског програма мастер академских студија – Сликаство, за изузетне резултате постигнуте у уметничкој активности током студирања.

Похвалницу Факултета уручиће декан на свечаној академији поводом Дана Факултета 03. децембра 2014. године.

### **Образложење**

Веће Департмана за ликовне уметност поднело је Одбору за доделу признања свој Предлог за доделу признања - *Похвалнице* Дуњи Тирић, студенткињи Студијског програма мастер академских студија – Сликаство.

Одбор за доделу признања Факултета на седници одржаној 28. новембра 2014. године разматрао је поднете предлоге за доделу признања и сачинио Извештај који је презентовао Савету Факултета ради доношења одлуке о додели признања.

Циклус цртежа и слика Дуње Тирић током академске 2013/14. године је студиозно и креативно понирао у проблематику односа виђеног и приказаног портрета. Фигурација инспирисана компјутерском анимацијом, поп културом, неонским и флуоресцентним ефектима је била тематска одредница аутопортретског истраживања. Кадрирањем и увећавањем, појачавањем интензитета боја и експлоатацијом цртежа ауторка је постигла сугестивност израза емотивних стања. Инверзијом колорита и светлости на сликама, намерно је покушавала да успостави дијалог с технолошким достигнућима апликација за мобилне телефоне. Дуњини портрети црних, љубичастих, интензивно зелених или наранџастих обојења посматрани кроз камеру мобилног телефона и програм Invert Camera, претварали су се лица природног обојења инкарната. Истовремено, таквим поступком, инвертовао се и сам доживљај слике – од драматичног у лирски, од пренаглашеног у суштински, при чему је визуелни интегритет слике био очуван у оба случаја. Материја на сликама је била саображена ауторкиној идеји.

Дуња Тирић је постигла изузетне уметничке резултате у 2014. години, што је доказала изложеним радовима на изложби *ДИПЛОМА 2014.* у Павиљону у Тврђави, јуна 2014. године.

Одбор је предложио Савету Факултета да Дуњи Ђирић, студенткињи Студијског програма мастер академских студија – Сликаство, додели Похвалницу за изузетне резултате у уметничкој активности које је постигла током студирања на Факултету уметности у Нишу.

Савет Факултета је прихватио наведени предлог Одбора за доделу признања и једногласно донео одлуку као у диспозитиву.

Одлуку доставити: Дуњи Ђирић, Служби за опште и правне послове и архиви Факултета.

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ  
ПРЕДСЕДНИК САВЕТА  
  
*Проф. др Драган Жунјић*