

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
Број: 1237/9
Датум: 3.7.2017. године
Н И Ш

На основу члана 55. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 76/2005, 100/2007-аут. тум., 97/2008, 44/2010, 93/2012, 89/2013, 99/2014, 45/2015-аут. тум., 68/2015 и 87/2016) и члана 48. Статута Факултета уметности у Нишу, Наставно-уметничко-научно веће Факултета уметности у Нишу, на седници одржаној 3. јула 2017. године, донело је

О Д Л У К У
О УСВАЈАЊУ ПРАВИЛНИКА О КРИТЕРИЈУМИМА И ПОСТУПКУ ЗА СИСТЕМАТСКО
ПРАЋЕЊЕ И ОЦЕЊИВАЊЕ ОБИМА И КВАЛИТЕТА УМЕТНИЧКОГ, НАУЧНОГ И
СТРУЧНОГ РАДА

Члан 1.

Усваја се Правилник о критеријумима и поступку за систематско праћење и оцењивање обима и квалитета уметничког, научног и стручног наставника и сарадника Факултета уметности у Нишу.

Члан 2.

Одлука ступа на снагу даном доношења.

Одлуку доставити: Служби за опште и правне послове, архиви и објавити на Интернет страници Факултета.

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
ПРЕДСЕДНИК НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА



Prof. др Сузана Костић

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
Број: 1237/9
Датум: 3.7.2017. године
НИШ

На основу члана 49. и 55. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 76/2005, 100/2007 – аут. тум., 97/2008, 44/2010, 93/2012, 89/2013, 99/2014, 45/2015-аут. тум, 68/2015 и 87/2016), стандарда 5. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС“ број 106/2006, 112/2008, 70/2011, 13/2014, 111/2015 и 86/2016), члана 44-47. Правилника о стандардима и поступцима обезбеђења квалитета Факултета и члана 48. Статута Факултета уметности у Нишу, Наставно-уметничко-научно веће Факултета уметности у Нишу, на седници одржаној 3. јула 2017. године, донело је

П РА В И Л Н И К

О КРИТЕРИЈУМИМА И ПОСТУПКУ ЗА СИСТЕМАТСКО ПРАЋЕЊЕ И ОЦЕЊИВАЊЕ ОБИМА И КВАЛИТЕТА УМЕТНИЧКОГ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ И СТРУЧНОГ РАДА

I ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

Члан 1.

Правилником о критеријумима и поступку за систематско праћење и оцењивање обима и квалитета уметничког, научно-истраживачког и стручног рада (у даљем тексту: *Правилник*), уређују се критеријуми и поступак за систематско праћење и оцењивање обима и квалитета уметничког, научно-истраживачког и стручног рада наставника и сарадника, као и коришћења резултата вредновања и начина чувања документације.

Члан 2.

Праћење и оцењивање обима и квалитета уметничког, научно-истраживачког и стручног рада наставника и сарадника има за циљ перманентну контролу и побољшање квалитета рада наставника и сарадника.

II ВРЕДНОВАЊЕ РЕЗУЛТАТА УМЕТНИЧКОГ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ И СТРУЧНОГ РАДА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА

Члан 3.

Факултет, преко Стручног савета Центра за научно-истраживачки рад у уметности на Балкану, *Балкан Арт Форум* (БАРТФ) (у даљем тексту: *Центар*), континуирано и систематски прати резултате уметничког, научно-истраживачког и стручног рада наставника и сарадника.

III ПЛАН АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА И САРАДНИКА

Члан 4.

Наставници и сарадници Факултета дужни су да, на почетку сваке академске године, шефовима департмана, односно катедри, доставе план активности на пољу уметничког, научно-истраживачког и стручног рада.

Шефови департмана податке достављају Центру.

IV ИЗВЕШТАЈ О УМЕТНИЧКОМ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОМ И СТРУЧНОМ РАДУ

Члан 5.

Наставници и сарадници Факултета дужни су да, на крају сваке академске године, шефовима департмана, односно катедри и Центру поднесу извештај о уметничком, научно-истраживачком и стручном раду.

Шефови департмана Центру достављају извештај.

Извештај мора да садржи податке о свим облицима уметничког, научно-истраживачког и стручног рада на основу Ближих критеријума за избор у звања наставника Универзитета у Нишу, којим се утврђује уметничка и научна компетенција наставника и сарадника.

V ПРАТЕЋА ДОКУМЕНТАЦИЈА ИЗВЕШТАЈА

Члан 6.

Уз извештај о уметничком, научно-истраживачком и стручном раду подноси се у електронском облику следећа документација:

- каталог изложбе или потврда о учешћу на изложби, ликовној колонији или другој уметничкој манифестацији
- видео запис концертног наступа
- насловна страна и импресум уџбеника, монографије, часописа или зборника радова у коме је рад објављен,
- програм рада научних или стручних скупова,
- решење о чланству у редакцијама, комисијама, жиријима и стручним телима Факултета и Универзитета,
- позивно писмо за предавања по позиву.

VI САНКЦИОНИСАЊЕ НЕДОСТАВЉАЊА ИЗВЕШТАЈА

Члан 8.

Уколико наставник или сарадник не поднесе благовремено извештај о свом раду, управник Центра ће га упозорити на његову дужност.

Ако и поред тог упозорења, наставник или сарадник у остављеном року не поднесе извештај, управник Центра је овлашћен да декану Факултета предложи да, у складу са законским прописима, предузме одговарајуће мере.

VII КОМИСИЈА ЗА ПРАЋЕЊЕ УМЕТНИЧКОГ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ И СТРУЧНОГ РАДА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА

Члан 9.

На предлог управника Центра, декан Факултета формира Комисију за праћење резултата уметничког, научно-истраживачког и стручног рада (у даљем тексту: *Комисија*). Комисију чине шефови департмана и по један представник са сваког департмана. Управник Центра је члан Комисије по функцији.

VIII ПОСТУПАК ЗА УТВРЂИВАЊЕ УМЕТНИЧКЕ, ОДНОСНО НАУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Члан 10.

Комисија спроводи поступак оцењивања уметничке, односно научне компетенције наставника и сарадника.

Поступак се спроводи: провером података из извештаја, вршењем категоризације објављених радова и категоризацијом репрезентативних референци уметничког, односно научног рада, на основу којих се процењује уметничка и научна компетенција наставника и сарадника, а у складу са Ближим критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Нишу.

IX РОК ЗА УТВРЂИВАЊЕ УМЕТНИЧКЕ, ОДНОСНО НАУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ

Члан 11.

Комисија је дужна да спроведе поступак за утврђивање уметничке, односно научне компетенције, најкасније у року од тридесет дана од дана пријема извештаја о раду наставника или сарадника.

X ПРИГОВОР НАСТАВНИКА ИЛИ САРАДНИКА

Члан 12.

Наставник или сарадник, уколико има примедбе, има право да захтева од Комисије накнадно утврђивање његове уметничке, односно научне компетенције.

XI КАРТОН УМЕТНИЧКОГ, ОДНОСНО НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

Члан 13.

У Центру се за сваког наставника и сарадника формира картон уметничког, односно научно-истраживачког рада, у који се уносе сви подаци о њиховом уметничком, научно-истраживачком раду.

Фотокопија попуњеног картона уметничког, односно научно-истраживачког рада доставља се сваком наставнику и сараднику.

XII ИЗВЕШТАЈ О РЕЗУЛТАТИМА УМЕТНИЧКОГ, ОДНОСНО НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

Члан 14.

После спроведеног поступка уметничке и научне компетенције свих наставника и сарадника, саставља се годишњи извештај у коме се објављују резултати уметничког, научно-истраживачког и стручног рада, у свим облицима (број радова разврстаних по категоријама, број научних, уметничких и стручних скупова, уређивачки и рецензентски рад, чланство у стручним комисијама и жиријима, број концерата и других наступа, број изложби) и утврђује уметничка, односно научна компетенција сваког наставника и сарадника.

Извештај се доставља шефовима департмана, продекану за уметнички и научни рад и Комисији за унапређење квалитета и самоевалуацију.

XIII МЕРЕ ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ УМЕТНИЧКОГ И НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

Члан 15.

На предлог управника Центра, продекан за уметнички и научни рад Факултета обавља разговор са оним наставницима и сарадницима чији је уметнички, научно-истраживачки и стручни рад, у погледу квалитета и квантитета, испод минималних критеријума за оцену испуњености услова за избор у звање Националног савета за високо образовање Републике Србије.

Продекан за уметнички и научни рад је овлашћен да декану Факултета предложи да против наставника или сарадника који је показао лоше резултате у уметничком, односно научно-истраживачком раду, у складу са законским прописима, предузме одговарајуће мере.

Продекан за уметнички и научни рад је овлашћен да декану Факултета предложи награђивање наставника или сарадника који је показао натпросечне резултате у свом уметничком, односно научно-истраживачком и стручном раду, у складу са законским прописима.

XIV ОЦЕЊИВАЊЕ УМЕТНИЧКОГ, НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ И СТРУЧНОГ РАДА НАСТАВНИКА И САРАДНИКА У ПОСТУПКУ ИЗБОРА У ЗВАЊА

Члан 16.

Уметнички, научно-истраживачки и стручни рад наставника и сарадника оцењује се у поступку избора у одговарајућа звања, полазећи од критеријума за вредновање рада наставника и сарадника, утврђених Законом о високом образовању, Статутом Факултета и општим аката Универзитета у Нишу.

XV ЧУВАЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ

Члан 17.

Сваки извештај наставника и сарадника о уметничком, научно-истраживачком и стручном раду и попуњени уметнички односно научни картони морају бити заштићени од неовлашћеног приступа трећих лица и морају се чувати у архиви Факултета до одласка наставника или сарадника у пензију, односно до престанка радног односа на Факултету.

XVI ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 18.

Овај Правилник ступа на снагу наредног дана од дана објављивања на Интернет страници Факултета.

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
ПРЕДСЕДНИК НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА



Prof. dr Suzana Kostić