



**VIII Национални научни скуп са међународним
учешћем Балкан Арт Форум 2020 (БАРТФ 2020)**

Ниш, 9. и 10. октобар 2020. године

Факултет уметности Универзитета у Нишу, са Огранком САНУ у Нишу, организује осми национални научни скуп са међународним учешћем са темом *Уметност и култура данас: иновативни приступи у уметности*. Организатори позивају заинтересоване да пријаве саопштења и активно учествују у раду научног скупа.

Утицај информационих технологија на стварање и презентовање уметничког дела, посебно од седамдесетих година 20. века, доводи до развоја нових уметничких пракси које се означавају као дигитална уметност. Она представља веома широк спектар уметничких пракси и радова различитих естетика, који се описују и као *новомедијске уметности*.

Резултат оваквог уметничког деловања трансформисао је традиционалне активности у нове форме, чија продукција подразумева коришћење дигиталних медија. Сам термин је широк и обухвата подручја уметничког деловања од дигиталног сликарства, преко фото-манипулације, векторске графике, 3D радова до миксованих медија, веб дизајна и других.

Садржај радова из области дигиталне уметности укључује важну компоненту друштвене критике, инклузиван је и прогресиван и наклоњен размени знања и експерименту. У већој мери је интерактиван, док уједно негује културу различитости са идејом да промени друштво на боље.

Препознавање значаја дигиталне уметности на савременој уметничкој сцени отвара простор за нова истраживања, дијалог о вредности и значају *новог* у оквиру новомедијских уметности.

Тематски оквири:

- Дигиталне уметничке праксе
- Иновативне технике у уметности
- Иновативне методе у уметности
- Иновативне теорије у уметности
- Нови медији
- Симбиоза уметности и нових технологија
- Уметност савремене комуникације (доживљај, критика, симболика)
- Симболи будућности
- Визуелне, извођачке и медијске уметничке праксе
- Друштвене мреже као огледало уметничке стварности
- Компјутерска уметност
- Видео игра као производ дигиталне уметности
- Кроз дигиталну призму: стрип, графички роман
- Покретне слике: кинематографија, филм, телевизија, видео, мултимедија

Области за пријављивање саопштења:

- Науке о уметностима
- Култура
- Уметност
- Медији
- Социологија
- Педагогија
- Психологија
- Библиотекарство

ОБЛИЦИ УЧЕШЋА У РАДУ СКУПА:

1. Усмене презентације
2. Видео презентације
3. Постер сесије

ВРЕМЕ ИЗЛАГАЊА САОПШТЕЊА: 15 минута

РАДНИ ЈЕЗИЦИ СКУПА: српски језик, енглески језик, словенски језици.

РОК ЗА ДОСТАВЉАЊЕ ТЕМЕ САОПШТЕЊА СА АПСТРАКТОМ

(на језику саопштења и на енглеском језику, до 150 речи и до 5 кључних речи): до **1.06.2020**, на електронску адресу bartf@artf.ni.ac.rs

У Пријавном формулару обавезно навести област и тематски оквир за који се пријављујете.

Образац за апстракт и инструкције за плаћање можете преузети [на сајту Факултета уметности.](#)

РОК ЗА ДОСТАВЉАЊЕ ОБАВЕШТЕЊА О ПРИХВАТАЊУ АПСТРАКТА: 20.06.2020.

ИЗНОС КОТИЗАЦИЈЕ: 5.000,00 динара или 40 евра за учеснике из иностранства, по средњем курсу Народне банке Србије на дан уплате. Приликом девизног плаћања котизације трошкови провизије банака падају на терет уплатиоца.

Уплатом котизације учесници скупа обезбеђују: књигу апстраката, уверење о учешћу на скупу и зборник рецензираних радова са научног скупа.

РОК ЗА УПЛАТУ КОТИЗАЦИЈЕ: 24.09.2020. или до почетка скупа

РОК ЗА ДОСТАВЉАЊЕ КОНАЧНЕ ВЕРЗИЈЕ РАДА: 1.03.2021.

За све потребне информације можете се обратити организаторима скупа на адресу: bartf@artf.ni.ac.rs

Декан Факултета уметности у Нишу

Проф. Др Сузана Костић



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ



VIII Национални научни скуп са међународним
учешћем *Балкан Арт Форум 2020*
(БАРТФ 2020) Ниш

*УМЕТНОСТ И КУЛТУРА ДАНАС:
ИНОВАТИВНИ ПРИСТУПИ У УМЕТНОСТИ*

ПРИЈАВНИ ФОРМУЛАР

Име, средње слово и презиме	
Научно звање	
Назив и адреса институције у којој сте запослени	
Е-mail адреса	
Број мобилног телефона	
ТЕМА САОПШТЕЊА	
ОБЛАСТ	
ТЕМАТСКИ ОКВИР	
Биографија (до 150 речи)	