Образац број 5.

Поље уметности

На основу члана 75. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 73/2018, 27/2018 -др. закон, 67/2019, 6/2020-др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021 и 67/2021 – др. закон), члана 166. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 8/2017, 6/2018, 7/2018, 2/2019, 3/2019, 4/2019 и 3/2021) и чланa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Статута \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ факултета у \_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), Изборно веће Факултета на седници одржаној \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ утврдило је следећи

**П Р Е Д Л О Г**

# ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

1. Предлаже се да се \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ изабере у звање \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ за ужу научну област \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ за изборни период у трајању од \_\_\_\_ година.

2. Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.

3. Предлог одлуке доставити \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (уписати одговарајуће научно-стручно веће или Сенат Универзитета), секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

**О б р а з л о ж е њ е**

1. OПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

1.1.1. Презиме и име учесника конкурса

1.1.2. Датум и место рођења

1.1.3. Место сталног боравка

1.2. Образовање

1.2.1. Назив завршеног факултета

одсек, група, смер

година и место дипломирања

назив мастер рада…………………………………………………………………………………

научна област……………………………………………………………………………………..

датум и место одбране……………………………………………………………………………

1.2.2**.** Назив специјалистичког рада

научно подручје

година и место одбране

1.2.3. Назив магистарског рада

научна област

година и место одбране

1.2.4. Назив докторске дисертације/докторског уметничког пројекта

Научна/уметничка област

година и место одбране

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање

назив звања

назив уже научне области

година избора

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен

радно место

1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање)

1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник

1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса

2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс

2.1.3. Ужа научна област

2.1.4. Звање за које је расписан конкурс

2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ УМЕТНОСТИ

3.1. Избор у звање доцент

3.1.1.  диплома доктора уметности или диплома доктора наука из уже уметничке/научне области за коју се бира или диплома магистра уметности или високо образовање мастер академских студија и призната уметничка, односно стручно-уметничка дела из уже уметничке области за коју се бира,

…………………………………………………………………………………………………….

3.1.2. приступно предавање из уже уметничке/научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………….

3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира по први пут у наставничко звање (навести датум и број одлуке)

…………………………………………………………………………………………………….

3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

…………………………………………………………………………………………………….

3.1.5. најмање три репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

……………………………………………………………………………………………………..

3.2. Избор у звање ванредни професор

3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

……………………………………………………………………………………………………..

3.2.2. искуство у педагошком раду са студентима, односно од стране факултета који је објавио конкурс позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

……………………………………………………………………………………………………

3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.4 остварене активности у бар три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.5. руковођење бар четири завршна рада на свим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом из уже уметничке/научне области за коју се бира,

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.6.. најмање шест репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање две различите категорије, од којих најмање три од последњег избора

……………………………………………………………………………………………………

3.3 Избор у звање редовни професор

3.3.1. испуњени услови за избор у звање ванредни професор (навести назив органа који је донео одлуку, број и датум Одлуке о избору у звање ванредни професор)

……………………………………………………………………………………………………

3.3.3. позитивна оцена педагошког рада, која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

……………………………………………………………………………………………………...

3.3.4. остварене активности у бар четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.5. руковођење бар осам завршних радова, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са две репрезентативне референце из уже уметничке/научне области за коју се бира

……………………………………………………………………………………………………

3.3.6. најмање девет репрезентативних референци из уже уметничке/научне области за коју се бира, најмање три различите категорије, од којих најмање три од последњег избора. У уметничкој области једна од ових референци може се заменити објављеним теоријским или уџбеничким делом, осим у пољу музичке уметности где се може заменити и референцама под бројем 8. и 9. из члана 36. Ближих критеријума за избор у звања наставника.

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.7. у складу са чланом 3. став 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника, навести референце којима се показује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење докторске дисертације (најмање пет реализованих уметничких пројеката из одговарајуће уже уметничке области у претходних десет година.)

…………………………………………………………………………………………………….

**4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Подаци о Одлуци о именовању Комисије:  Одлука **Уметничко-стручног већа**  број \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ од \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. године | | | | |
|  | | | | |
|  | Састав комисије: | | | |
|  | Име и презиме | Звање | Ужа научна област | Организација у којој је запослен |
| 1) |  |  |  |  |
| 2) |  |  |  |  |
| 3) |  |  |  |  |
| 4) |  |  |  |  |
| 5) |  |  |  |  |

**5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ**

5.1. Број пријављених учесника конкурса

…………………………………………………………………………………………………………..

5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место)

5.3. Датум достављања извештаја комисије

…………………………………………………………………………………………………………..

5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије

5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности

5.6. Начин (место) објављивања

5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора)

5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор

……………………………………………………………………………………………………………

**6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА** (унети мишљење Комисије о испуњавању услова за избор у звање за сваког учесника конкурса, закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

**7. ОБРАЗЛОЖЕЊЕ**

(Додатно образложење је потребно навести:

* уколико је било више учесника конкурса. Додатно образложење треба да садржи разлоге због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса;
* ако је Изборно веће утврдило предлог за избор у звање наставника за другог учесника конкурса, а не оног кога је предложила Комисија у свом извештају. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за утврђивање таквог предлога.
* ако Изборно веће факултета утврди предлог за избор наставника у више или ниже звање од звања које је предложила комисија. Додатно образложење треба да садржи разлоге који, с обзиром на утврђено чињенично стање, упућују на утврђени предлог.
* ако Изборно веће, утврди предлог да не предлаже ниједног учесника конкурса за избор у звање наставника. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за доношење таквог предлога одлуке. )

М.П.

**ПРЕДСЕДНИК ИЗБОРНОГ ВЕЋА,**