



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

У НИШУ

IV ГОДИНА

ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

МОДУЛИ: КЛАВИР, ВИОЛИНА, ВИОЛА, ВИОЛОНЧЕЛО, КОНТРАБАС,  
ФЛАУТА, КЛАРИНЕТ, ГИТАРА, ХАРМОНИКА, СОЛО ПЕВАЊЕ И УДАРАЉКЕ

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

АКАДЕМСКА 2022/2023.

**ПОНЕДЕЉАК**

| ВРЕМЕ       | МЕСТО | ПРЕДМЕТ                       | НАСТАВНИК                |
|-------------|-------|-------------------------------|--------------------------|
| 08.00-14.00 | 14    | Корепетиција и читање с листа | Доц. мр Ана Аћимовић     |
| 10.45-11.30 | 12    | Солфеђо, вежбе – соло певање  | Асс. Милица Јовановић    |
| 15.45-17.15 | СКЦ   | Оперски студио – соло певање  | Ванр. проф. Иван Вуковић |

**УТОРАК**

|             |                               |  |                                    |
|-------------|-------------------------------|--|------------------------------------|
| 09.00-12.00 | ЛО Сала 2<br>(2. и 4. недеља) | Естетика музике – гудачи, дувачи, хармоника, гитара, соло певање (изборни предмет) | Доц. др Младен Марковић            |
| 10.15-11.45 | 12                            | Анализа музичких стилова (изборни предмет)   | Ванр. проф. Александар Седлар      |
| 12.00-15.00 | ЛО Сала 2<br>(2. и 4. недеља) | Етномузикологија – хармоника, гитара, удараљке                                     | Доц. др Младен Марковић            |
| 12.30-13.15 | 8                             | Методика наставе гудачких инструмената   | Ред. проф. др ум. Мина Менделсон   |
| 15.00-15.45 | 7                             | Методика наставе клавира   | Ванр. проф. др ум. Стеван Спалевић |
| 10.00-17.00 | ЛО                            | Оркестарске деонице – дувачи   | Доц. Андрија Минчић                |
| 09.00-15.00 | 6                             | Оркестарске деонице – гудачи   | Доц. Ксенија Милошевић             |
| 15.00-17.00 | 6                             | Оркестар (по групама)  | Ред. проф. др Милена Ињац          |
| 17.00-21.00 | 7                             | Корепетиција и читање с листа  | Доц. мр Ана Аћимовић               |

**СРЕДА**

|             |              |                                 |  |
|-------------|--------------|---------------------------------|--|
| 13.00-13.45 | ЛО           | Читање с листа – гитара         | Ванр. проф. мр Милош Јањић                   |
| 14.00-14.45 | 12           | Анализа музичког дела           | Ред. проф. др Данијела Здравих<br>Михаиловић |
| 14.45-15.30 | 12           | Солфеђо – соло певање           | Ред. проф. др Јелена Цветковић<br>Црвеница   |
| 16.00-17.30 | ЛО<br>Сала 2 | Социологија културе и уметности | Ванр. проф. др Предраг Цветичанин            |
| 18.15-19.45 | 3            | Италијански језик – соло певање | Доц. др Љиљана Петровић                      |

**ЧЕТВРТАК**

|             |    |  |                              |
|-------------|----|--|------------------------------|
| 08.30-10.00 | 2  | Анализа музичког дела, вежбе – клавир, хармоника, гитаре | Асс. Неда Николић            |
| 10.15-11.45 | 2  | Анализа музичког дела, вежбе – гудачи, дувачи, удараљке  | Асс. Неда Николић            |
| 10.30-12.00 | ЛО | Методика наставе гитаре                                  | Ред. проф. мр Весна Петковић |
| 12.15-13.00 | ЛО | Методика наставе дувачких инструмената                   | Доц. мр Милан Стајић         |
| 15.00-15.45 | 2  | Читање с листа – хармоника                               | Доц. мр Дејан Живковић       |
| 15.45-16.30 | 2  | Методика наставе хармонике                               | Доц. мр Дејан Живковић       |
| 19.30-20.00 | 13 | Методика наставе соло певања                             | Доц. мр Саша Арсенков        |

**ПЕТАК**

|             |   |                              |                              |
|-------------|---|------------------------------|------------------------------|
| 14:00-17:00 | 6 | Оркестар по групама          | Ред. проф. др Милена Ињац    |
| 14.30-16.00 | 2 | Историја и теорија пијанизма | Ред. проф. др Соња Цветковић |