

На основу члана 100. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 27/2018 – др. закон, 73/2018, 67/2019 и 6/2020 – др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021 и 67/2021 – др. закон), члана 132. Статута Универзитета у Нишу – пречишћен текст („Гласник Универзитета у Нишу“ број 4/2021), члана 10. Заједничког конкурса Универзитета у Нишу за упис студената у прву годину студијских програма основних академских, интегрисаних академских и основних струковних студија на факултетима Универзитета у Нишу за школску 2023/2024. годину, члана 95. Статута Факултета уметности Универзитета у Нишу – пречишћен текст број 1970/2 од 28.12.2021. године и члана 4. Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности Универзитета у Нишу број 454/1 од 8.4.2022. године, Комисија за упис студената у прву годину основних академских студија у школској 2023/2024. години, утврдила је и објављује

**Јединствену ранг-листу кандидата
који су положили испит за проверу склоности и способности
и стекли право на рангирање у првом конкурсном року за упис на
Студијски програм – Извођачке уметности
по редоследу према стеченом укупном броју бодова и акредитованим модулима, и то:**

Редни број	Презиме и име кандидата	Модул	I Општи успех из претходног образовања	II Успех на испиту за проверу склоности и способности кандидата		Свега бодова са испита	I + II Укупан број бодова
				Солфеђо	Инструмент/ Соло певање		

Модул Виолина

1	Ђорђевић Лазар	Виолина	19,46	6,38	72,00	78,38	97,84
2	Радинска Стефани	Виолина	17,93	6,12	72,00	78,12	96,05
3	Бужаровска Јана	Виолина	20,00	5,85	64,80	70,65	90,65
4	Илић Леа	Виолина	17,27	6,38	49,68	56,06	73,33

Кандидати под редним бројевима **1, 2 и 3** стичу право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидаткиња под редним бројем **4** стиче право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Кандидат Трујановић Елвис није приступио испиту за проверу склоности и способности и тиме није стекао право на рангирање на Јединственој ранг-листи кандидата.

Модул Виолончело

1	Павловић Тијана	Виолончело	20,00	7,98	72,00	79,98	99,98
2	Станковић Мина	Виолончело	19,94	7,98	72,00	79,98	99,92
3	Николић Анђелина	Виолончело	19,68	7,98	69,12	77,10	96,78
4	Јовановић Илија	Виолончело	19,09	4,79	64,80	69,59	88,68
5	Стајић Анастасија	Виолончело	18,82	5,32	63,36	68,68	87,50

Кандидаткиње под редним бројевима **1, 2, 3 и 4** стичу право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидаткиња под редним бројем **5** стиче право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Модул Флаута

1	Благојевић Јована	Флаута	20,00	7,98	72,00	79,98	99,98
2	Михајловић Мина	Флаута	19,32	6,12	67,18	73,30	92,62
3	Станковић Сара	Флаута	17,29	5,59	50,40	55,99	73,28

Кандидаткиње под редним бројевима **1 и 2** стичу право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидаткиња под редним бројем **3** положила је испит за проверу склоности и способности и стекла право на рангирање на Јединственој ранг-листи кандидата, а могућност уписа на Студијски програм основних академских студија – Извођачке уметности ће стећи уколико неко од кандидата са Коначне ранг-листе/модула који је остварио право на упис одустане од уписа.

Модул Кларинет

1	Јашаревић Андреја	Кларинет	17,06	5,85	67,18	73,03	90,09
---	----------------------	----------	-------	------	-------	-------	--------------

Кандидат под редним бројем **1** стиче право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Клавир

1	Главашевић Василије	Клавир	20,00	7,98	71,06	79,04	99,04
2	Живковић Вања	Клавир	19,68	6,92	70,20	77,12	96,80

3	Стајић Андријана	Клавир	20,00	5,59	61,20	66,79	86,79
4	Дојковић Марија	Клавир	17,65	5,59	63,00	68,59	86,24
5	Васић Милан	Клавир	14,88	3,99	65,66	69,65	84,53
6	Стојковић Давид	Клавир	17,79	6,38	57,60	63,98	81,77
7	Лончар Софија	Клавир	18,70	5,05	54,00	59,05	77,75

Кандидати под редним бројевима **1** и **2** стичу право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати почев од редног броја **3** закључно са редним бројем **7** стичу право уписа у прву годину основних академских студија у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Модул Гитара

1	Месарош Симона	Гитара	19,27	7,71	68,40	76,11	95,38
2	Милић Огњен	Гитара	16,09	5,59	72,00	77,59	93,68
3	Радаљевић Богдан	Гитара	19,56	7,18	64,80	71,98	91,54
4	Милановић Милиша	Гитара	9,32	4,79	61,20	65,99	75,31

Кандидати под редним бројевима **1**, **2** и **3** стичу право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидат под редним бројем **4** положио је испит за проверу склоности и способности и стекао право на рангирање на Јединственој ранг-листи, а могућност уписа ће стећи уколико неко од кандидата са Коначне ранг-листе/модула одустане од уписа.

Кандидат Ристић Стефан није положио¹ испит за проверу склоности и способности за упис студената у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности, модул Гитара, у школској 2023/2024. години и тиме није стекао право на рангирање на Јединственој ранг листи кандидата, јер је на испиту за проверу склоности и способности остварио 42,38 бодова.

Модул Удараљке

1	Голднер Димитрије	Удараљке	16,67	7,18	64,80	71,98	88,65
2	Јовановић Миа	Удараљке	18,57	5,05	64,80	69,85	88,42

¹ Члан 3. став 6. Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности Универзитета у Нишу број 454/1 од 8.4.2022. године: „Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија Факултета положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, ако је полагао све сегменте испита и остварио најмање 44 бода на испиту за проверу склоности и способности.”

Кандидати под редним бројевима **1** и **2** стекли су право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Соло певање

1	Миловановић Маша	Соло певање	19,67	6,12	72,00	78,12	97,79
2	Васић Андријана	Соло певање	18,81	3,99	67,18	71,17	89,98

Кандидаткиње под редним бројевима **1** и **2** стичу право уписа у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидаткиња Милић Маријана испит за проверу склоности и способности из предмета Соло певање није полагала у складу са задатим програмом који је прописан чланом 11. Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности Универзитета у Нишу број 454/1 од 8.4.2022. године и тиме није стекла право да буде рангирана на Јединственој ранг листи кандидата.

Кандидаткиња Милетић Тијана није приступила испиту за проверу склоности и способности и тиме није стекла право на рангирање на Јединственој ранг-листи кандидата.

Модул Хармоника

Испиту за проверу склоности и способности кандидата за упис студената у прву годину Студијског програма основних академских студија – Извођачке уметности, модул Хармоника, у академској 2023/2024. години, приступили су, а нису положили² следећи кандидати:

- 1) Радовановић Глигорије, који је на испиту за проверу склоности и способности остварио 42,38 бодова
- 2) Живковић Ђорђе, који је на испиту за проверу склоности и способности остварио 41,59 бодова
- 3) Стевановић Страхиња, који је на испиту за проверу склоности и способности остварио 41,59 бодова
- 4) Живковић Вељко, који је на испиту за проверу склоности и способности остварио 40,79 бодова
- 5) Милентијевић Богдан, који је на испиту за проверу склоности и способности остварио 39,99 бодова.

Кандидат може поднети приговор на регуларност претходне провере способности, регуларност испита за проверу склоности и способности или своје место на Јединственој ранг-листи кандидата у року од 36 сати од објављивања Јединствене ранг-листе кандидата. Приговор се подноси Комисији за упис студената на студијске програме основних академских студија Факултета за академску 2023/2024. годину, на чији предлог декан доноси решење по приговору у року од 24 сата од пријема приговора.

Приговор са прецизним назначењем повређених права и доказом о уплати накнаде од 2.000,00 динара на текући рачун Факултета: 840-2012666-89, кандидат подноси искључиво лично преко Секретаријата Факултета.

² Члан 3. став 6. Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности Универзитета у Нишу број 454/1 од 8.4.2022. године: „Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија Факултета положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, ако је полагао све сегменте испита и остварио најмање 44 бода на испиту за проверу склоности и способности.”

Након одлучивања по приспелим приговорима односно жалбама, Факултет утврђује и објављује Коначну ранг-листу кандидата.

Коначна ранг листа кандидата је основ за упис студената.

Председник Комисије за упис студената

Проф. др ум. Иван Новаковић, с. р.