

На основу члана 100. став 8. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 27/2018 – др. закон, 73/2018, 67/2019, 6/2020 – др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон и 76/2023), члана 10. Правилника о упису студената на студијске програме Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 1/2019), члана 28. Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности Универзитета у Нишу број 454/1 од 8.4.2022. године и тачака 1.9, 3.1.3, 3.1.4. и 4.2 Општих одредаба Заједничког конкурса Универзитета у Нишу за упис студената у прву годину мастер академских студија за школску 2023/2024. годину, Факултет уметности Универзитета у Нишу, у академској 2023/2024. години утврдио је и објављује

**КОНАЧНУ РАНГ–ЛИСТУ**  
кандидата који су положили пријемни испит за упис на  
Студијски програм мастер академских студија – Извођачке уметности,  
у академској 2023/2024. години, у првом конкурсном року

Ред. број	Име и презиме	Модул	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Алекса Спасић	Виолина	10,00	10,00	80,00	100,00
2.	Анастасија Сретић	Клавир	9,81	9,86	80,00	99,67
3.	Борис Пећанац	Клавир	9,58	10,00	80,00	99,58
4.	Борисав Станић	Кларинет	9,47	9,86	80,00	99,33

5.	Марија Милетић	Соло певање	9,32	10,00	80,00	<b>99,32</b>
6.	Алекса Цветановић	Хармоника	9,67	9,57	80,00	<b>99,24</b>
7.	Никола Глигоријевић	Виолина	9,23	9,71	80,00	<b>98,94</b>
8.	Анђела Поповић	Флаута	8,88	10,00	80,00	<b>98,88</b>
9.	Никола Томић	Кларинет	9,14	9,71	80,00	<b>98,85</b>
10.	Велько Михајловић	Кларинет	9,07	9,71	80,00	<b>98,78</b>
11.	Тијана Милетић	Клавир	9,93	9,71	79,00	<b>98,64</b>
12.	Михајло Конотар	Гитара	9,70	8,71	80,00	<b>98,41</b>
13.	Дамир Благојевић	Гитара	9,36	8,86	80,00	<b>98,22</b>
14.	Кристина Вишњић	Виолина	9,25	8,71	80,00	<b>97,96</b>
15.	Катарина Михаиловић	Соло певање	8,60	9,14	80,00	<b>97,74</b>
16.	Ема Тимотијевић	Виола	8,98	8,75	80,00	<b>97,73</b>
17.	Анита Добрић	Виолина	9,21	8,43	79,00	<b>96,64</b>
18.	Ђорђе Стојиљковић	Удараљке	8,21	8,28	80,00	<b>96,49</b>
19.	Јована Анић	Соло певање	9,03	8,87	76,00	<b>93,90</b>
20.	Катарина Бошковић	Клавир	9,04	8,86	72,00	<b>89,90</b>

21.	Ема Пучић	Клавир	8,93	8,86	72,00	89,79
22.	Анђела Антић	Соло певање	7,96	8,57	72,00	88,53
23.	Ивана Игњатовић	Гитара	9,66	9,00	68,00	86,66
24.	Станислава Јаћимовић	Клавир	9,19	7,71	64,00	80,90
25.	Мила Тодоровић	Виолончело	9,22	8,14	56,00	73,36
26.	Невена Ивезић	Виолина	8,10	7,14	48,00	63,24
27.	Павле Јовановић	Виола	7,60	7,28	48,00	62,88

Кандидати почев од редног броја **1** закључно са редним бројем **15** стекли су право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати почев од редног броја **16** закључно са редним бројем **26** стекли су право уписа на мастер академске студије у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Кандидати који су остварили право уписа на мастер академске студије могу се уписати у **суботу, 28. октобра 2023. године**, у периоду од **9<sup>00</sup> до 13<sup>00</sup> сати**, у Служби за наставу и студентска питања Факултета уметности у Нишу, Улица кнегиње Љубице 10.

Ако се кандидат који је остварио право на упис по Конкурсу, не упише у Конкурсом прописаном року, Факултет уметности Универзитета у Нишу ће уместо њега уписати следећег кандидата, према редоследу утврђеном на Коначној ранг листи кандидата.



**ДЕКАН ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ**

*Проф. др ум. Милена Ињац*