

КЛАСЕ ИЗВОЂАЧА 2024/2025.

14.00–21.00, понедељак – 7	11.00–14.00, среда – 7	09.00–15.00, субота - 7	Клавир – ред. проф. мр Драгослав Аћимовић
08.00–15.00, четвртак – 14	08.00–15.00, петак – 14		Клавир – ред. проф. мр Јованка Аранђеловић Методика наставе клавира МАС – ред. проф. мр Јованка Аранђеловић
14.00–21.00, уторак – 14	08.00–14.30, петак – 6		Клавир – ред. проф. др ум. Иван Новаковић
15.00–21.00, уторак – 6	15.00–21.00, петак – 7	15.00–20.00, субота – 7	Клавир – ванр. проф. др ум. Стеван Спалевић Методика наставе клавира ОАС – ванр. проф. др ум. Стеван Спалевић
14.00–21.00, понедељак – 14	14.00–21.00, четвртак – 6		Клавир – ванр. проф. др ум. Андрија Мамутовић Методика наставе клавира ОАС – ванр. проф. др ум. Андрија Мамутовић
08.00–14.00, понедељак – 7	17.30–21.00, уторак – 7		Корепетиција и читање с листа – доц. мр Ана Аћимовић Корепетиција – доц. мр Ана Аћимовић
14.00–17.30, уторак – 7	08.00–11.00, среда – 7		Корепетиција и читање с листа – доц. мр Јелена Дељанин Алексић
14.00–18.00, среда – 7, вежбе	15.00–21.00, четвртак – 14, вежбе	15.00–17.30, субота – 6, вежбе	Клавир – асист. др ум. Стефан Сретић
18.00–21.00, среда – 7, вежбе	15.00–21.00, четвртак – 7, вежбе	17.30–20.00, субота – 6, вежбе	Клавир – асист. Андреј Цинцаревић
15.00–21.00, понедељак – 9	09.00–14.00, уторак – 14		Виолина – ред. проф. мр Игор Алексић Корепетиција – спец. Бојан Младеновић, клав. сар.
14.00–18.00, петак – 6	14.00–20.00, субота – 10		Виолина – ред. проф. мр Јован Богосављевић Корепетиција – Мина Красић, клав. сар.
15.00–21.00, среда – 9	18.00–21.00, петак – 6	14.00–20.00, субота – 14	Виолина – ванр. проф. мр Марија Рајковић Методика наставе гудачких инструмената – ванр. проф. мр Марија Рајковић
09.00–17.00, уторак – 9			Виолина – ред. проф. др ум. Мина Менделсон Корепетиција – Мина Красић, клав. сар.
09.00–15.00, понедељак – 10	09.00–15.00, среда – 14		Виола – ред. проф. мр Весна Р. Станимировић Корепетиција – спец. Бојан Младеновић, клав. сар.
08.00–14.00, уторак – 7			Контрабас – ванр. проф. мр Љубинко Лазић
09.00–15.00, петак – 10	09.00–14.00, субота – 14		Виолончело – доц. Филип Томић Корепетиција – Мина Красић, клав. сар.
09.00–15.00, уторак – 6			Оркестарске деонице гудачи – доц. др ум. Ксенија Милошевић Познавање гудачке литературе и извођаштва – доц. др ум. Ксенија Милошевић
15.00–21.00, среда – 14			Корепетиција гудачи: Мина Красић, клав. сар.
14.00–20.00, петак – 14			Корепетиција гудачи: спец. Бојан Младеновић, клав. сар.
09.00–12.00, уторак – ЛО	09.00–12.00, среда – ЛО		Флаута – ред. проф. мр Анђела Данковић
13.00–19.00, понедељак – ЛО 09.00–15.00, среда – 10	13.00–19.00, среда – ЛО 09.00–15.00, петак – 7		Флаута – ванр. проф. др ум. Јелена Јаковљевић Корепетиција – Никола Цветковић, клав. сар.
10.00–13.00, понедељак – ЛО 09.00–15.00, среда – 9	10.00–13.00, петак – ЛО 14.00–20.00, петак – 9		Кларинет – ред. проф. Милош Мијатовић Корепетиција – мр Милица Мицић, клав. сар.

09.00–12.00, среда – ЛО	11.00–17.00, четвртак – ЛО		Методика наставе дувачких инструмената – доц. мр Милан Стајић Концертна пракса – доц. мр Милан Стајић
10.00–16.00, уторак – ЛО			Оркестарске деонице, дувачи – ванр. проф. Андрија Минчић
14.30–19.00, среда – ЛО	16.00–19.45, четвртак – ЛО		Гитара – ред. проф. мр Весна Петковић Методика наставе гитаре – ред. проф. мр Весна Петковић
10.00–17.30, уторак – ЛО			Гитара – ванр. проф. др ум. Слободан Миливојевић Читање с листа и Познавање гитарске литературе и извођаштва – ванр. проф. др ум. Слободан Миливојевић
09.00–14.00, среда – ЛО	09.00–13.30, петак – ЛО		Гитара – ред. проф. мр Милош Јањић Читање с листа – ред. проф. мр Милош Јањић
09.00–14.00, четвртак – 6	14.00–17.00, четвртак – 9		Хармоника – ред. проф. мр Миљан Бјелетић
09.00–18.00, уторак – 10			Хармоника – ванр. проф. Никола Пековић
15.00–21.00, четвртак – 3	09.00–13.00, петак – 3		Методика – ванр. проф. мр Дејан Живковић Читање с листа – ванр. проф. мр Дејан Живковић Хармоника – ванр. проф. мр Дејан Живковић
10.30–12.00, субота – КИП 12.00–18.00, субота – КИП 12.00–12-45, субота – КИП			Удараљке – ванр. проф. Борис Буњац Камерна музика – ванр. проф. Борис Буњац Методика наставе удараљки – ванр. проф. Борис Буњац
15.00–21.00, уторак – 13	08.00–15.00, среда – 13		Соло певање – ред. проф. мр Александра Ристић
09.00–15.00, уторак – 13	09.00–15.00, четвртак – 13		Соло певање – ред. проф. мр Катарина Симоновић Иванковић
09.00–15.00, понедељак - 13	09.00–15.00, петак– 13		Соло певање – ванр. проф. мр Саша Арсенков Методика наставе соло певања – доц. мр Саша Арсенков
08.00–15.00, петак – 13	09.00–15.00, субота – 13		Корепетиција – Анђела Станковић, клав. сар.
09.00–15.00, среда – 13	15.00–21.00, четвртак – 13		Корепетиција – спец. Анита Станковић, клав. сар.
12.00–15.30, понедељак – СКЦ 15.45–17.15, понедељак – СКЦ			Глума – ред. проф. Иван Вуковић Оперски студио – ред. проф. Иван Вуковић
15.00–21.00, петак – 13	15.00–20.00, субота, 13		Соло певање – Марко Милисављевић, стр. сар.
08.00–14.00, среда – 6	14.00–21.00, четвртак – 12		Камерна музика – ред. проф. Братислав Златковић
14.00–20.00, уторак – КИП	08.00–14.00, среда – КИП		Камерна музика – ред. проф. мр Александар Јаковљевић
15.00–17.00, понедељак – 13 17.00–21.00, понедељак – 6	14.00–21.00, среда – 6		Камерна музика – ред. проф. мр Драгана Ђорђевић
08.00–15.00, понедељак – 6	08.00–14.00, четвртак – 9		Камерна музика – ред. проф. спец. Ана В. Игић
08.00–14.00, понедељак – 14	08.00–15.00, четвртак – 7		Камерна музика – ванр. проф. Ингрид Јанковић