

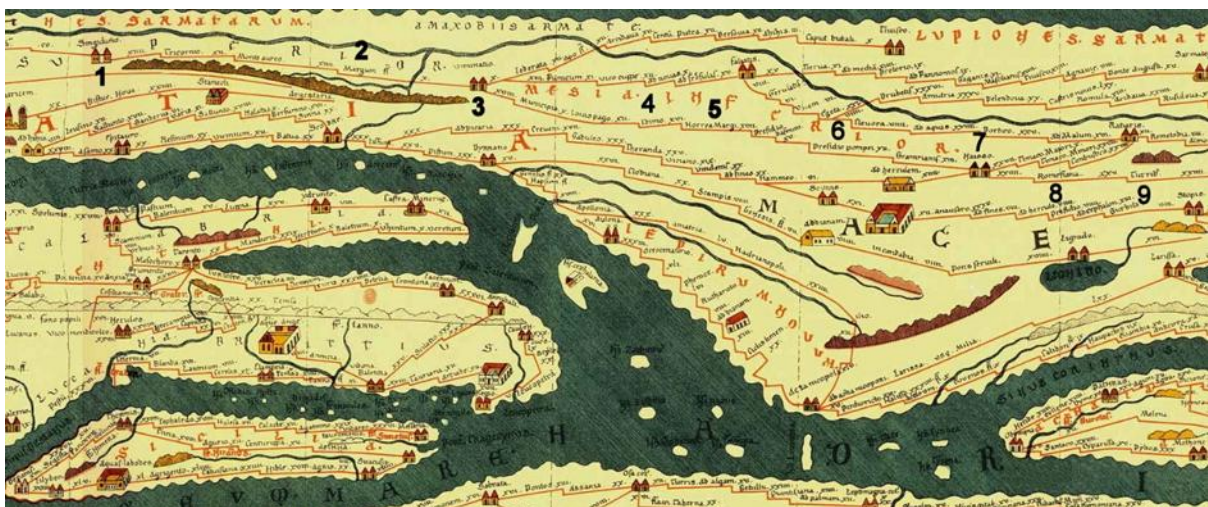


ЈАВНИ ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ НА КО-КРЕАТИВНОЈ РАДИОНИЦИ РЕИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ ПОЈТИНГЕРОВЕ ТАБЛЕ КРОЗ УМЕТНИЧКИ ИЗРАЗ У ДИГИТАЛНОЈ ФОРМИ-ПРОЈЕКЦИОНО МАПИРАЊЕ

Позивамо заинтересоване да се пријаве за учешће у бесплатној ко-креативној радионици пројекционог мапирања. Радионица је осмишљена да вас упозна са техником која спаја уметност, технологију и креативно изражавање кроз приказивање динамичног садржаја на архитектонским површинама.

Наша инспирација је „Tabula Peutingeriana (Појтингерова табла)“, препозната као визуелни мотив за ревитализацију урбаног идентитета подручја града Ниша и општина Сврљиг, Мерошина и Гаџин Хан. Појтингерова табла представља средњевековну мапу главних путева римске империје на којој је као значајна тачка представљен данашњи Ниш (Наисус) и околна насеља. Четири главна пута, који су повезивала Наисус са четири мора, нису само историјске руте, већ и трасе модерних путева који данас повезују Ниш са општинама Мерошина, Сврљиг и Гаџин Хан, које су партнери на пројекту "Активна заштита културног наслеђа: Tabula Peutingeriana", који финансира Европска унија у сарадњи са Владом Србије кроз програм ЕУ ПРО Плус.

Пројекат има за циљ ревитализацију Нишке тврђаве као центра креативних индустрија. Поред радионица, пројекат обухвата обнову простора „ателеа“ и „казамата“, развој културне руте Via Peutingeriana, као и повезивање историјских и културних места у Нишу и околини.





О радионици

Теме:

- Како одабрати одговарајућу површину за пројекционо мапирање.
- Постављање и подешавање пројектора за оптималне резултате.
- Учење рада у специјализованом софтверу за пројекционо мапирање.
- Креирање сценарија за мапирање, укључујући приповедање кроз дигитални садржај.
- Практична израда и приказ креативних идеја учесника на изабраној површини.

• Трајање:

12 модула/6 дана у периоду март-април 2025 уз стручно вођење и коришћење савремених алата.

• Локација:

Српско-корејски информатичко приступни центар (СКИП Центар), Трг краља Милана 8, Ниш.

• Број учесника:

10 полазника, изабраних путем јавног позива.

Организатор:

Град Ниш у партнерству са општинама Меровина, Сврљиг, Гацин Хан и РРА Југ у оквиру пројекта "Активна заштита културног наслеђа: Tabula Peutingeriana", који финансира Европска унија у сарадњи са Владом Србије кроз програм ЕУ ПРО Плус.

Очекивани резултати

Пренос знања и развој вештина

- Учесници ће овладати основама пројекционог мапирања, укључујући коришћење софтвера, креирање сценарија и техничку реализацију.
- Практично искуство које обухвата припрему и извођење пројекционог мапирања.

Креативни приказ

- Реинтерпретација мотива Појтингерове табле кроз креативни садржај и дигиталну уметност.
- Завршна презентација радова током свечаног догађаја на Нишкој тврђави.



Ко се може пријавити?

Позив је отворен за студенте, уметнике, дизајнере и креативне појединце који желе да истраже иновативне форме изражавања, примене своје идеје у пракси и активно допринесу културној ревитализацији урбаног подручја града Ниша и општина Меровина, Сврљиг и Гацин Хан.

Критеријуми за избор

Техничке вештине у раду са програмима за видео монтажу и пост-продукцију (до 40 поена)	Напредно познавање Adobe Premiere, After Effects или сличних програма – 40 поена Средњи ниво познавања – 20 поена Основни ниво познавања – 10 поена Без искуства – 0 поена
Квалитет портфолија (до 40 поена)	Висок ниво креативности, техничке прецизности и релевантности за пројекционо мапирање – 40 поена Средњи ниво – 20 поена Основни ниво – 10 поена Нема достављен портфолио – 0 поена
Мотивација за учешће и допринос завршном догађају, спремност за тимски рад (до 10 поена)	Јасно формулисане идеје и ентузијазам за допринос – 20 поена Општи интерес без конкретних идеја – 10 поена Нејасна или неубедљива мотивација – 0 поена

Укупан број поена: 100

На основу бодовања стручних лица, биће изабрано 10 кандидата са највише поена. У случају једнаког броја бодова, приоритет ће имати кандидати са бољим портфолијем и већом мотивацијом за учешће.

Како се пријавити?

Пошаљите своју пријаву попуњавањем Google Form [упитника](#) најкасније до **27/02/2025**. Пријава садржи:

- Основне податке (име, презиме, контакт).
- Кратак опис вашег искуства и вештина у раду са програмима за видео монтажу и пост-продукцију.
- Интернет линк до портфолија.
- Мотивационо писмо.

Уз вашу помоћ, оживећемо историју и културно наслеђе кроз савремену дигиталну уметност. Придружите нам се!