

КЛАСЕ ИЗВОЂАЧА 2025/2026.

14.00–21.00, понедељак – 7	11.00–14.00, среда – 7	09.00–15.00, субота - 7	Клавир – ред. проф. мр Драгослав Аћимовић
08.00–15.00, четвртак – 14	08.00–15.00, петак – 14		Клавир – ред. проф. мр Јованка Аранђеловић
14.00–21.00, уторак – 14	08.00–14.30, петак – 6		Клавир – ред. проф. др ум. Иван Новаковић
15.00–21.00, уторак – 6	15.00–21.00, петак – 7	15.00–20.00, субота – 7	Клавир – ванр. проф. др ум. Стеван Спалевић
14.00–21.00, понедељак – 14	14.00–21.00, четвртак – 6		Клавир – ванр. проф. др ум. Андрија Мамутовић
08.00–14.00, понедељак – 7	17.30–21.00, уторак – 7		Корепетиција и читање с листа, Корепетиција – доц. мр Ана Аћимовић
14.00–17.30, уторак – 7	08.00–11.00, среда – 7		Корепетиција и читање с листа – доц. мр Јелена Дељанин Алексић
15.00–21.00, петак – 14			Клавирски дуо – доц. др ум. Бојан Младеновић
14.00–18.00, среда – 7			Методика наставе клавира – доц. др ум. Стефан Сретић
18.00–21.00, среда – 7, вежбе	15.00–21.00, четвртак – 7, вежбе	15.00–20.00, субота – 6, вежбе	Клавир – асист. Андреј Цинцаревић
15.00–21.00, понедељак – 9	09.00–14.00, уторак – 14		Виолина – ред. проф. мр Игор Алексић Корепетиција – Борис Пећанац, клав. сар.
14.00–18.00, петак – 6	14.00–20.00, субота – 10		Виолина – ред. проф. мр Јован Богосављевић Корепетиција – Мина Красић, клав. сар.
15.00–21.00, среда – 9	18.00–21.00, петак – 6	14.00–20.00, субота – 14	Виолина, Методика наставе гудачких инструмената – ред. проф. мр Марија Рајковић Корепетиција – Мина Красић, клав. сар.
09.00–17.00, уторак – 9			Виолина – ред. проф. др ум. Мина Менделсон Корепетиција – Борис Пећанац, клав. сар.
09.00–15.00, понедељак – 10	09.00–15.00, среда – 14		Виола – ред. проф. мр Весна Р. Станимировић Корепетиција – Борис Пећанац, клав. сар.
08.00–14.00, уторак – 7			Контрабас – ред. проф. др ум. Љубинко Лазић Корепетиција – Вукашин Момчиловић, клав. сар.
09.00–16.00, петак – 10	09.00–14.00, субота – 14		Виолончело – доц. Филип Томић Корепетиција – Мина Красић, клав. сар.
09.00–15.00, уторак – 6			Оркестарске деонице гудачи, Познавање гудачке литературе и извођаштва – ванр. проф. др ум. Ксенија Милошевић
15.00–21.00, среда – 14			Корепетиција, гудачи: Мина Красић, клав. сар.
17.00–21.00, уторак – 9	17.00–21.00, четвртак – 9		Корепетиција, гудачи: Борис Пећанац, клав. сар.
16.00–21.00, понедељак – 13			Корепетиција, гудачи и соло певање – Вукашин Мимчиловић, клав. сар.
09.00–12.00, уторак – ЛО	09.00–12.00, среда – ЛО		Флаута – ред. проф. мр Анђела Данковић
13.00–19.00, понедељак – ЛО 09.00–15.00, среда – 10	13.00–19.00, среда – ЛО 09.00–15.00, петак – 7		Флаута – ванр. проф. др ум. Јелена Јаковљевић Корепетиција – Никола Цветковић, клав. сар.
10.00–13.00, понедељак – ЛО 09.00–15.00, среда – 9	10.00–13.00, петак – ЛО 14.00–20.00, петак – 9		Кларинет – ред. проф. Милош Мијатовић Корепетиција – мр Милица Мицић, клав. сар.

09.00–12.00, среда – ЛО	11.00–17.00, четвртак – ЛО		Методика наставе дувачких инструмената, Концертна пракса – доц. мр Милан Стајић
10.00–16.00, уторак – ЛО			Оркестарске деонице, дувачи – ванр. проф. Андрија Минчић
09.00–14.00, среда – ЛО	09.00–13.30, петак – ЛО		Гитара, Читање с листа – ред. проф. мр Милош Јањић
10.00–17.30, уторак – ЛО			Гитара, Читање с листа, Познавање гитарске литературе и извођаштва – ванр. проф др ум. Слободан Миливојевић
09.00–15.00, уторак – 1			Гитара, Методика наставе гитаре – доц. др ум. Огњен Грчак
09.00–14.00, четвртак – 6	14.00–17.00, четвртак – 9		Хармоника – ред. проф. мр Миљан Бјелетић
09.00–18.00, уторак – 10			Хармоника – ред. проф. Никола Пековић
15.00–21.00, четвртак – 3	09.00–13.00, петак – 3		Хармоника, Методика наставе хармонике, Читање с листа – ванр. проф. мр Дејан Живковић
10.30–12.00, субота – КИП 12.00–18.00, субота – КИП 12.00–12-45, субота – КИП			Удараљке, Камерна музика, Методика наставе удараљки – ванр. проф. Борис Буњац
09.00–16.00, понедељак – 13	15.00–21.00, уторак – 13		Соло певање – ред. проф. мр Александра Ристић
09.00–15.00, уторак – 13	09:00–15:00, четвртак – 13		Соло певање – ред. проф. мр Катарина Симоновић Иванковић
09.00–15.00, среда - 13	09.00–15.00, петак– 13		Соло певање – ванр. проф. мр Саша Арсенков Методика наставе соло певања – ванр. проф. мр Саша Арсенков
09.00–15.00, уторак – 8	08.00–15.00, петак – 13		Корепетиција, соло певање– Анђела Станковић, клав. сар.
09.00–15.00, среда – 13	15.00–21.00, четвртак – 13		Корепетиција, соло певање– спец. Анита Станковић, клав. сар.
15.00–21.00, среда – 13			Корепетиција, соло певање– Сташа Стаменковић, клав. сар.
12.00–15.30, понедељак – СКЦ 15.45–17.15, понедељак – СКЦ			Глума, – ред. проф. Иван Вуковић Оперски студио – ред. проф. Иван Вуковић
15.00–21.00, петак – 13	15.00–20.00, субота, 13		Соло певање – Марко Милисављевић, стр. сар.
08.00–13.00, среда – 6	15.00–21.00, четвртак – 1		Камерна музика – ред. проф. Братислав Златковић
15.00–21.00, среда – 1	08.00–15.00, четвртак – 1		Камерна музика – ред. проф. мр Александар Јаковљевић
15.00–21.00, понедељак – 6	14.00–21.00, среда – 6		Камерна музика – ред. проф. мр Драгана Ђорђевић
08.00–15.00, понедељак – 6	08.00–14.00, четвртак – 9		Камерна музика – ред. проф. спец. Ана В. Игић
08.00–14.00, понедељак – 14	08.00–15.00, четвртак – 7		Камерна музика – ванр. проф. Ингрид Јанковић
15.00–21.00, уторак – 1	15.00–21.00, четвртак – 14		Камерна музика – доц. мр Станислава Алађозовски