



УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ

У НИШУ

IV ГОДИНА

ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

МОДУЛИ: КЛАВИР, ВИОЛИНА, ВИОЛА, ВИОЛОНЧЕЛО, КОНТРАБАС,
ФЛАУТА, КЛАРИНЕТ, ГИТАРА, ХАРМОНИКА, СОЛО ПЕВАЊЕ И УДАРАЉКЕ

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

АКАДЕМСКА 2026/2027.

ПОНЕДЕЉАК

ВРЕМЕ	МЕСТО	ПРЕДМЕТ	НАСТАВНИК
09.30–10.15	12	Солфеђо, вежбе – соло певање	Асист. Милица Јовановић
15.45–17.15	СКЦ	Оперски студио – соло певање	Ред. проф. Иван Вуковић

УТОРАК

09.30–10.15	1	Методика наставе гитаре	Доц. др ум. Огњен Грчак
10.30–12.00	12	Анализа музичких стилова (изборни предмет)	Ред. проф. др ум. Александар Седлар
12.00–15.00	ЛО Сала 2 (2. и 4. недеља)	Етномузикологија – хармоника, гитара, удараљке	Ванр. проф. др Младен Марковић
12.30–13.15	7	Методика наставе гудачких инструмената	Ред. проф. др ум. Љубинко Лазић
10.00–16.00	ЛО	Оркестарске деонице – дувачи	Ванр. проф. Андрија Минчић
09.00–15.00	6	Оркестарске деонице – гудачи	Ванр. проф. др ум. Ксенија Милошевић
14.00–17.30	7	Корепетиција и читање с листа	Доц. мр Јелена Дељанин Алексић
15.30–18.30	КИП	Оркестар (по групама)	Ред. проф. др ум. Милена Ињац

СРЕДА

08.00–11.00	7	Корепетиција и читање с листа	Доц. мр Јелена Дељанин Алексић
10.00–14.00	СКЦ	Хор – удараљке (изборни предмет)	Ред. проф. мр Ивана Мирковић
11.00–11.45	12	Анализа музичког дела	Ред. проф. др Данијела Здравих Михаиловић
14.30–15.15	7	Методика наставе клавира	Доц. др ум. Стефан Сретић
14.45–15.30	12	Солфеђо – соло певање	Ред. проф. др Јелена Цветковић Црвеница
16.00–17.30	ЛО Сала 2	Социологија културе и уметности	Ред. проф. др Предраг Цветичанин
18.15–19.45	3	Италијански језик – соло певање	Ванр. проф. др Љиљана Петровић

ЧЕТВРТАК

09.00–10.30	2	Анализа музичког дела, вежбе	Асист. Неда Николић
13.15–14.00	ЛО	Методика наставе дувачких инструмената	Доц. мр Милан Стајић
15.30–18.30	КИП	Оркестар (по групама)	Ред. проф. др ум. Милена Ињац

ПЕТАК

11.00–12.30	12	Историја и теорија пијанизма	Доц. др Марија Динов
13.00–14.30	12	Естетика музике (изборни предмет)	Доц. др Марија Динов
13.30–14.15	13	Методика наставе соло певања	Ванр. проф. мр Саша Арсенков
19.30–20.15	6	Методика наставе гудачких инструмената	Ред. проф. мр Марија Рајковић