Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
Број: 1732
Датум: 28. октобар 2026. године
Ниш

На основу члана 84. став 3. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ 88/2017, 27/2018 – др. закон, 73/2018, 67/2019, 6/2020 – др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон, 76/2023 и 19/2025), члана 13. Правилника о условима и поступку стицања звања и заснивања радног односа сарадника Факултета уметности Универзитета у Нишу број 840/3 од 15.5.2025. године, декан Факултета уметности Универзитета у Нишу објављује

ОБАВЕШТЕЊЕ

о програму, термину и месту одржавања јавне уметничке презентације учесника Конкурса за избор у звање и заснивање радног односа са пуним радним временом једног сарадника у звање асистент за ужу уметничку област – **Камерна музика**, објављеног 9. септембра 2026. године, у публикацији Националне службе за запошљавање „Послови“ број 1213 (у даљем тексту: Конкурс).

1) Учесници Конкурса одржаће јавне уметничке презентације у **понедељак, 16. новембра 2026. године**, у сали бр. **6** Факултета уметности у Нишу, Кнегиње Љубице 10, према следећем распореду (редослед учесника Конкурса према азбучном реду презимена):

   1. Димитријевић Стефан, почетак јавне уметничке презентације у **10.00 сати**.
      Програм:
      - К. Хвослеф – *Дуо*
      - Б. Пшибилски – *Рондинела*
      - В. Трмчић – *Ка великом процепу*
      - А. Дворжак – *Паклени плес*
      - П. И. Чајковски – *Думка*
      - В. Тројан – *Тарантела*

   2. Егерић Ангелнина, почетак јавне уметничке презентације у **11.00 сати**.
      Програм:
      - К. Дебиси – *Мала свита* (*Petite Suite*)
      - Ф. Кулау – Гранд трио у Ге-дуру, оп. 119
      - С. Прокофјев – Соната за флауту и клавир у Де-дуру, оп. 94

   3. Мирковић Андрија, почетак јавне уметничке презентације у **12.00 сати**.
      Програм:
      - В. Лутославски – *Dance Preludes* за кларинет и клавир
      - А. Хачатуријан – Трио за кларинет, виолину и клавир

- Р. Петерсон – Трио за флауту, кларинет и клавир
- Л. Ђорђевић – *Баук* за флауту, кларинет и клавир

4. Перчевић Дарко, почетак јавне уметничке презентације у **13.00 сати**.
   Програм:
   - В. А. Моцарт – Трио за клавир, кларинет и виолу у Ес-дуру, KB 498
   - Р. Шуман – *Бајковите приче* за кларинет, виолу и клавир, оп. 132
   - М. Брух – *Осам комада* за кларинет, виолу и клавир: 5. *Rumanische Melodie* и 6. *Nachtgesang*

5. Ракочевић Павле, почетак јавне уметничке презентације у **14.00 сати.**
   Програм:
   - Н. Богојевић – *Пјенције*
   - С. Рахмањинов – *Елегични трио* у Ге-дуру, бр. 1
   - Л. ван Бетовен – Гудачки квартет у це-молу, оп. 18 бр. 4

2) Јавној уметничкој презентацији учесника Конкурса могу да присуствују сва заинтересована лица.

3) Ово Обавештење објавити на интернет страници и огласној табли Факултета и доставити свим учесницима Конкурса.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ

Проф. др ум. Милена Иљац